MACBETH • Sonata para piano anónimo

Apreciado benefactor:

de ruego me permita llamarle así, ya que de matar a Feodor Vassiliev, le quedaré reconocido hasta el punto de considerarme su eterno deudor.

Por razones que no comentaré, prefiero ocultar mi identidad.

Esperando que ello no sea un obstáculo, aguardo con ansiedad el resultado de su trabajo.

ABANDONÉ LAS LLAMAS DEL OESTE Y DESEMBARQUÉ EN PETROGRADO. DESDE ALLÍ UN TREN DE SOLDADOS ME CONDUJO, POR TIERRA, EN DIRECCIÓN CONTRARIA... FUE EL DÍA EN QUE SUSTITUÍ LA PALABRA **INMENSIDAD** POR LA DE **RUSIA.**

© Controlled by NORMA.

NOS DETENDREMOS AQUÍ DURANTE ALGUNAS HORAS. PUEDE QUEDARSE CON NOSOTROS EN EL TREN O BUSCAR ALOJAMIENTO EN EL PUEBLO.

¡ALLÁ USTED! NO ESPERE GRAN COSA. TAL VEZ UN REPORTAJE SOBRE EL HAMBRE EN RUSIA.

PROBARÉ EN EL PUEBLO, GRACIAS. QUIERO VER SI TODAVÍA SOY CAPAZ DE DORMIR EN POSICIÓN HORIZONTAL.

RUSIA LLEVABA AÑOS SIENDO EXPRIMIDA COMO UN LIMÓN POR QUIENES SUSTENTABAN EL PODER... LA CRUEL NATURALIDAD DEL CAPITÁN ERA UN AMARGO REFLEJO DE UNA SITUACIÓN QUE CON LA GUERRA HABÍA EMPEORADO.

▲ Guión: Josep M. Polls ▲ Dibujos: Esteve Polls

ALEXANDER, HIJO. ME RECLAMAN ASUNTOS URGENTES. TIENES LA RESPONSABILIDAD DE PRESIDIR EL ENTIERRO DE TU POBRE MADRE. QUE EN PAZ DESCANSE ... ME REUNIRÉ CONTIGO EN CASA.

¡SEÑOR! ¡UNOS SOLDADOS DESEAN HABLAR CON USTED!

FEODOR VASSILIEV FUE EN SU DÍA PROVEEDOR DE LA CASA IMPERIAL. EN LA ACTUALIDAD Y DEBIDO A LAS CIRCUNSTANCIAS, MANTENÍA RELACIONES COMERCIALES CON EL GOBIERNO SOCIALISTA DE KERENSKI.

ERA EN CONSECUENCIA EL HOMBRE MÁS RICO DE TODO EL PUEBLO...

¿HAY ALGUIEN EN CASA?

TOC TOC

EN POCOS AÑOS SU NEGOCIO DE ULTRAMARINOS LE HABÍA PROPORCIONADO PINGÜES BENEFICIOS, GRACIAS A UNA ECONOMÍA DE GUERRA INTENCIONADAMENTE MALENTENDIDA ...

¿QUÉ QUIERE?

LLEGUÉ HACE MEDIA HORA EN EL TREN DE PETROGRADO. BUSCO ALOJAMIENTO.

LO SIENTO, NO PUEDO OFRECERLE NADA. ESTAMOS EN HUELGA... NO SE QUEDE AHÍ. PASE.

¡OLGA, SIRVE VODKA AL CABALLERO! ... SIÉNTESE.

¡SERGEI TENÍA LA PALABRA!

OS DECÍA QUE NO ME IMPORTA CUANTOS GUARDIAS CUSTODIAN EL ALMACÉN DE ESE CERDO DE FEODOR VASSILIEV. NUESTRAS FAMILIAS SE MUEREN DE HAMBRE Y ALLÍ HAY MONTONES Y MONTONES DE COMIDA...

¡MARAVILLOSO! ORDENE QUE LO TRASLADEN A MI A MI CASA.

TODAVÍA NO, QUERIDO AMIGO. ANTES DEBE CUMPLIR SU PARTE DEL TRATO.

USTED SABRÁ PORQUÉ QUIERE UN PIANO EN ESTOS TIEMPOS, PERO MIS HOMBRES PASAN HAMBRE. RUSIA DEPENDE DE ELLOS Y ELLOS AHORA DE USTED.

EL DEBATE SOBRE LOS ABUSOS DE VASSILIEV, ROZABA YA SU TERCERA HORA. DESDE MI LLEGADA; TIEMPO SUFICIENTE PARA CONVENCERME QUE NINGUNO DE LOS PRESENTES POSEÍA SUFICIENTE DINERO COMO PARA ASUMIR LA IDENTIDAD DE MI MISTERIOSO CLIENTE...

¡CAMARADAS! LOS CARROS DE VASSILIEV CIRCULAN CARGADOS DE COMIDA!

¡EL HIJO DE SATANÁS! ¿A DÓNDE LOS LLEVARÁ?

SALGAMOS Y ENFRENTÉMONOS A ELLOS.

¡TE HAS VUELTO LOCO! FIJAOS EN LA CANTIDAD DE SOLDADOS QUE LE ACOMPAÑAN.

NO TUVE MÁS REMEDIO QUE ACEPTAR EL OFRECIMIENTO DEL CAPITÁN Y VOLVÍ AL TREN, DONDE AL PARECER IBAN A DESARROLLARSE LOS PRÓXIMOS ACONTECIMIENTOS.

¡¡SUBID EL PIANO!!

¡¡CÓMO!! ¿Q-QUÉ QUIERE DECIR?

¡QUIERO DECIR QUE FALTAN 100 KILOS DE AZÚCAR! ¡SUBID EL PIANO!

¡ESPERE! NO ES TAN FÁCIL CONSEGUIR AZÚCAR.

¡SI NO HAY AZÚCAR NO HAY PIANO!

LA COSA IBA PARA LARGO. ME ACOMODÉ COMO PUDE Y REPASÉ LOS ACONTECIMIENTOS DEL DÍA, BUSCANDO MIS PRÓXIMOS PASOS... DECIDÍ QUE LO MEJOR ERA CAMBIAR DE POSTURA E INTENTAR DORMIR...

... Y EFECTIVAMENTE, FUE LO MEJOR...

¡NO ENTIENDO COMO PUDE DEJARME CONVENCER ¡DEBO ESTAR LOCA!

¡OH, PRECIOSA! QUIERO QUE LO VEAS... QUIERO QUE VEAS MI REGALO.

¡AHÍ LO TIENES! TAL Y COMO TÚ PEDISTE. ¿NO ES UNA MARAVILLA? ¿QUERÍAS UN PIANO, NO?

SÍ, AHORA VÁMONOS. ME ESTOY HELANDO.

TÚ DEJARÁS DE TRABAJAR EN LA POSADA... ENVIARÉ A ALEXANDER A MOSCÚ. ¡LA MUERTE DE MI ESPOSA HA SIDO UNA BENDICIÓN!

¡VÁMONOS!

BROOM!

PFFIIIIIUUU

CURIOSAMENTE EL PUEBLO EN PLENO ASISTIÓ AL ENTIERRO DE FEODOR VASSILIEV, CUYO FÉRETRO VELABA UNA FAMÉLICA GUARDIA ROJA... ALLÍ ESTUVIERON TODOS.

LOS QUE AGRADECIERON SU CONTRIBUCIÓN A LA CAUSA EN EL FRENTE Y LOS QUE AGRADECIERON SU REPENTINA DESAPARICIÓN DE LA RETAGUARDIA... YO NO FUÍ. LOS ENTIERROS ME DEPRIMEN.

DOS SEMANAS DESPUÉS PETROGRADO CAÍA EN MANOS DE LA MUCHEDUMBRE Y DEL EJÉRCITO. ERA EL FIN DE TODOS LOS VASSILIEV DE RUSIA... DE COLOR BLANCO.

MIENTRAS FIJABA MI VISTA EN AQUEL MUCHACHO QUE DESPEDÍA AL TREN, TUVE UN ÚLTIMO RECUERDO PARA MI ANÓNIMO CLIENTE... DE PRONTO EMPECÉ A DUDAR... NO, ES IMPOSIBLE... ESTOY SEGURO QUE DESPEDÍA AL TREN... SEGURO.

FIN

MACBETH • El hombre que murió dos veces

He salido de mi existencia gracias a un colega francés al que, al parecer ayudó usted en una ocasión. Soy hombre de pocas palabras por lo que iré directamente a lo que nos concierne. Quiero que mate a Sir Victor Lysander. Tengo fundamentos motivados para asegurar que él pretensa hacer lo mismo conmigo, ya que codicia mi actual cargo al frente del 10º de Rajputs.

Es un hombre cruel, abandonado al paganismo y a las costumbres indígenas. No se demore, señor Macbeth, puede que sea demasiado tarde.

Sir Henry Stoke

© Controlled by NORMA.

▲ Guión: Josep M.ª Polls ▲ Dibujos: Esteve Polls

AUNQUE SEA EL RIO MAS PÚTRIDO DEL PLANETA, LOS HINDÚES INSISTEN EN QUE BAÑARSE EN EL GANGES RECONFORTA EL ALMA Y LIBRA DE IMPUREZAS...

DE MOMENTO SÓLO ME ALIVIABA EL CALOR...

LLEGUÉ A LA CIUDAD SAGRADA DE BENARÉS EL 6 DE SEPTIEMBRE DE 1918. MI CLIENTE, EL CORONEL STOKES HABIA MUERTO ASESINADO, TAL Y COMO PREDIJO EN SU CARTA.

PUDE ABANDONAR MI TRABAJO EN AQUEL INSTANTE, YA QUE SIR HENRY NO IBA A...

BENEFICIARSE DE SU RESULTADO, PERO CONSIDERÉ POCO ÉTICO RETIRARME EN AQUELLAS CIRCUNSTANCIAS

ERA CUESTIÓN DE MANTENER CIERTA REPUTACIÓN. QUIEN PAGA MANDA... ...Y YO YA HABIA COBRADO

¿SEÑOR HUDSON?

¿DE PARTE DEL CORONEL LYSANDER SUPONGO?...

DEBO DISCULPARME ESTE NO ES LUGAR DONDE ACORDAMOS CITARNOS, PERO LA CIUDAD ES ENCANTADORA Y...

SIR ARTHUR LE RECIBIRÁ EN SU CASA... "SAIB"

CONCERTÉ UNA ENTREVISTA CON SIR ARTHUR LYSANDER, APROVECHANDO LA NOTICIA DE SU RECIENTE NOMBRAMIENTO COMO JEFE DEL 108 DE RAJPUTS, EN SUSTITUCIÓN DEL DIFUNTO STOKES... MI FALSA IDENTIDAD SEGUIA FUNCIONANDO...

...SIENTO LA DESAPARICIÓN DE MI COLEGA STOKES, SIGNIFICA UNA GRAN PÉRDIDA PARA EL EJÉRCITO INGLÉS PERO SI NOS DEJAMOS LLEVAR POR ALGUNAS CREENCIAS DE ESTA TIERRA

NUESTRO MALOGRADO CORONEL PUEDE QUE VIVA AHORA EN EL CUERPO DE CUALQUIER BESTIA SALVAJE...

...YA VE, SEGÚN ESTO EL 108 DE RAJPUTS ESTARÍA BAJO LAS ÓRDENES DE UN MONO, O... DE UNA COBRA COMO ESTA...

¿CREE VD. EN TALES FANTASÍAS, SIR ARTHUR?

LE CONTARÉ ALGO: CIERTA NOCHE UN SADHU PREDIJO MI REENCARNACIÓN EN UNA SERPIENTE...

AL LLEGAR A CASA ENCONTRÉ ESTA COBRA EN MI LECHO... SI VD. ES OBSERVADOR VERÁ QUE LE FALTA EL OJO DERECHO.

SAQUE SUS CONCLUSIONES, PERIODISTA. LLEVO SEIS AÑOS VIVIENDO EN ESTE PAÍS Y CONOZCO BIEN SUS VERDADES Y SUS MENTIRAS... AHORA, SI ME DISCULPA, TENGO MUCHO TRABAJO PENDIENTE.

LAS SERPIENTES SIEMPRE ME HAN PRODUCIDO ESCALOFRÍOS. LA COBRA DE LYSANDER NO FUE UNA EXCEPCIÓN. MI CUERPO TEMBLABA COMO EL DE UN RECIÉN NACIDO.

ESE HOMBRE, EL PERIODISTA, PUEDE HACER PREGUNTAS A QUIEN NO DEBE... ¡NO DEBEMOS PERMITIR...

...QUE HABLE CON NADIE, KAIFI!

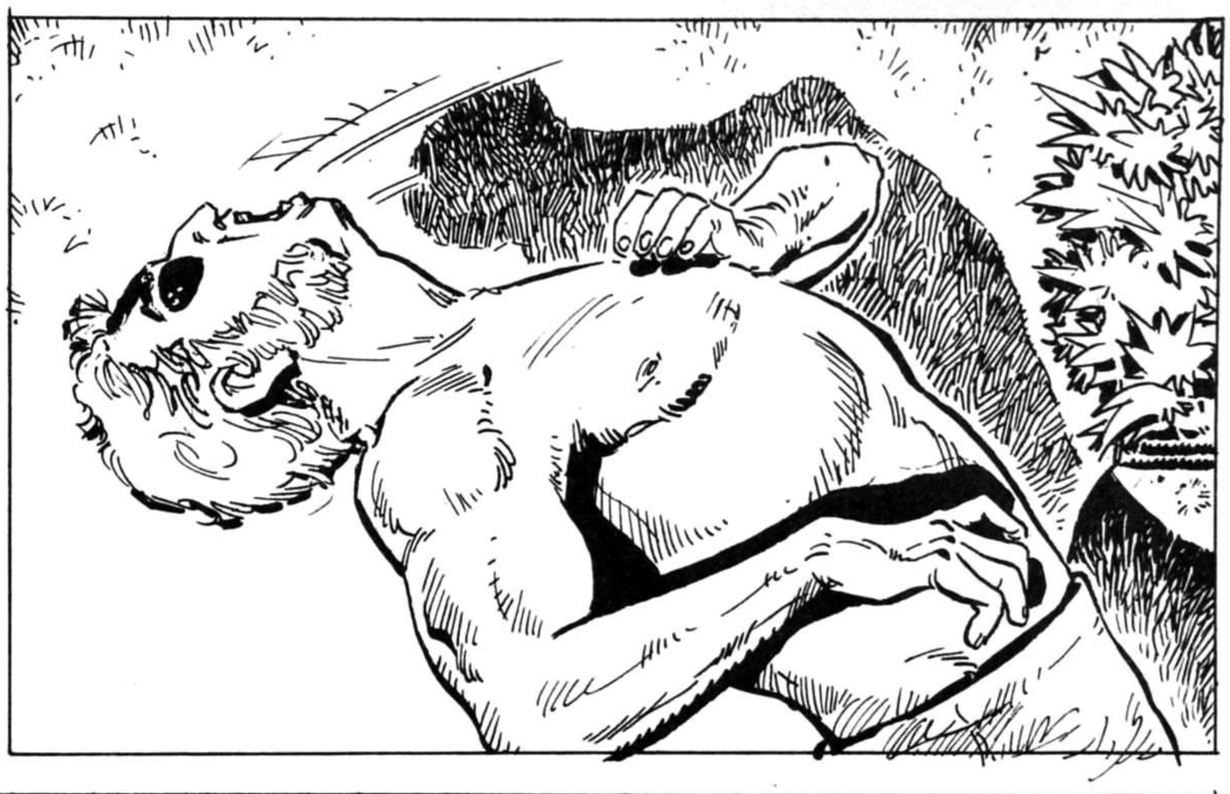
¡SI! ¡MY LORD!

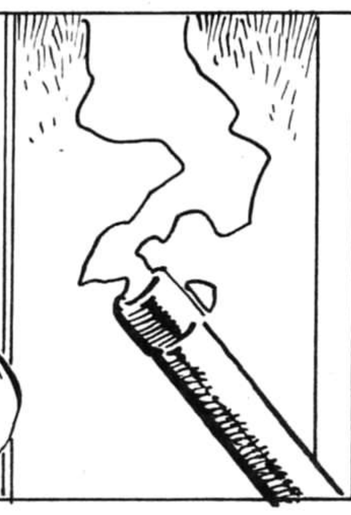
...APROVECHÉ UN REPENTINO INSOMNIO PARA ESTUDIAR UN PAR DE IDEAS CON LAS QUE ACABAR CON SIR ARTHUR...

...AMBAS ME PARECIERON FRANCAMENTE IRREALIZABLES. ACABÉ OTORGANDOLE LA CONFIANZA A MI CAPACIDAD DE IMPROVISACIÓN...

...ALGO MAS TARDE INTENTÉ CONCILIAR EL SUEÑO, AUNQUE SEGUIA EN MI MENTE LA COBRA...

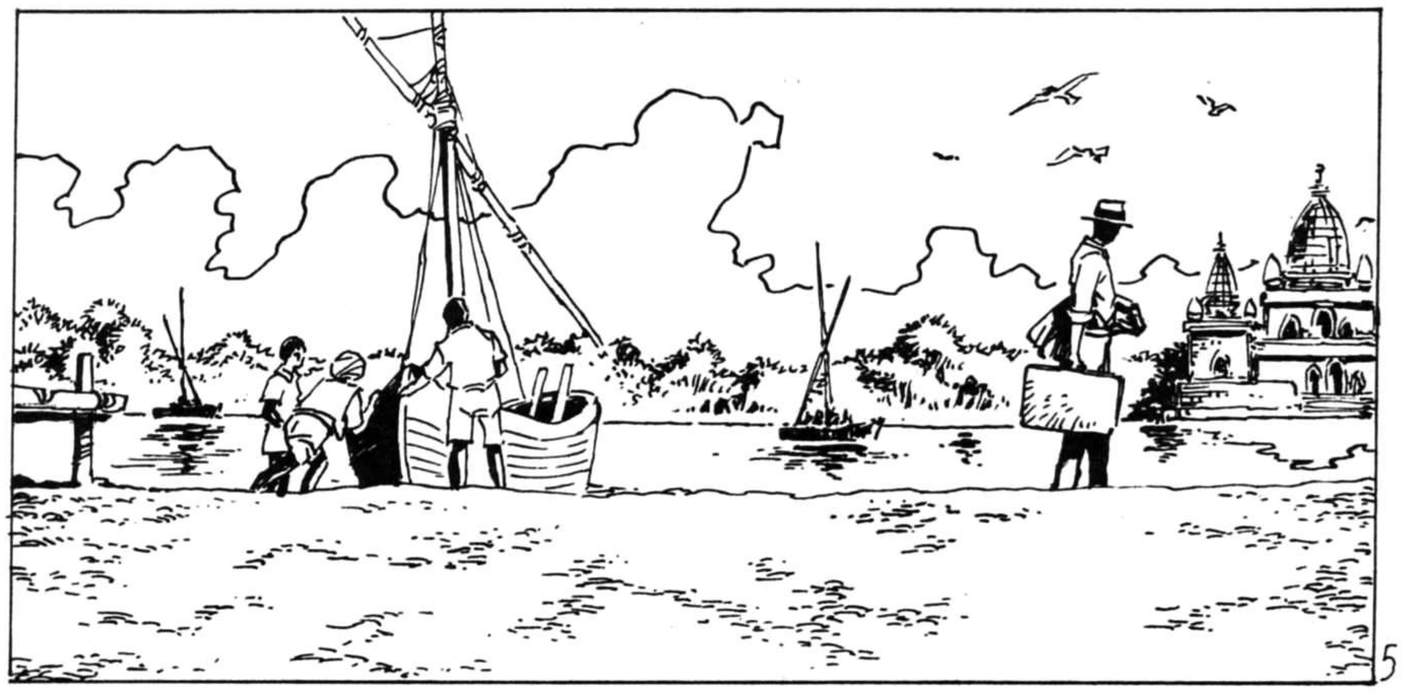
AQUELLA NOCHE IBA A TENER PESADILLAS... ESTABA SEGURO.





LYSANDER MURIÓ AQUELLA MISMA NOCHE. LOS MEDICOS DIAGNOSTICARON UN ATAQUE AL CORAZÓN. YO TENIA MI PROPIA TEORIA: TAL VEZ LA COBRA FUESE REALMENTE EL FUTURO CUERPO DE LYSANDER...

... TAL VEZ SIN FUTURO LYSANDER MURIÓ EN EL PRESENTE, TAL VEZ... TAL VEZ FUESO UN ATAQUE AL CORAZON.



5

FIN

MACBETH

Un traidor desconocido

El senador Murdock embarcará en el "Franklin", el 16 de Septiembre en el puerto de Londres, rumbo a Nueva York. Murdock no debe pisar el suelo de los Estados Unidos. América le agradece sus servicios.

Un patriota

ERA LA PRIMERA VEZ QUE VIAJABA EN UN TRANSATLÁNTICO DE LUJO Y ERA LA PRIMERA VEZ QUE DEBÍA MATAR A UN SENADOR AMERICANO...

A DIFERENCIA DE LOS BUQUES, LA POLÍTICA NUNCA ME HABÍA GUSTADO. EN CIERTA OCASIÓN, DURANTE MI ADOLESCENCIA, VOTÉ POR MI MEJOR COMPAÑERO DE LA ESCUELA...

© Controlled by NORMA.

DOS MESES MÁS TARDE FUI EXPULSADO GRACIAS A UNOS INFORMES SUYOS...

PROBABLEMENTE MERECÍA LA EXPULSIÓN – ACOSTARME CON LA HIJA DEL DIRECTOR NO FUE UN ACIERTO – PERO ME DOLIÓ QUE FUESE ALFRED EL DELATOR...

... Y ME DOLIÓ AÚN MÁS CUANDO OCUPÓ MI VACANTE EN LA CAMA DE LA HIJA DEL DIRECTOR.

FSSHH

LA POLÍTICA EMPEZÓ POR ARREBATARME A MI MEJOR AMIGO... CREO QUE DESDE ENTONCES NO TUVE NINGUNO MÁS.

▲ Guión: Josep M. Polls ▲ Dibujos: Esteve Polls

BANG

¡HUG!

¡QUE OCURR... UPS!

¡UN MÉDICO! ¡AUXILIO! ¡HAY UN HERIDO!

LLÉVENLE A LA ENFERMERÍA PRONTO. ¿SE ENCUENTRA BIEN, SENADOR MURDOCK?

¡SÍ, MALDITA SEA! QUIERO QUE ENCUENTREN AL HIJO DE... ¡ESA BALA ERA PARA MÍ!

¡DEJEN PASO, SEÑORES! ¡DEJEN PASO!

¡DIOS MÍO! ¡UN MUERTO!

¡PARECE QUE AÚN RESPIRA!

¿QUIÉN ES EL HERIDO?

¿QUÉ ES TANTA... HIPS... GENTE, HERMANITO? ¿ALGUNO DE TUS MITINES POPULARES?

¡VUELVE A TU FIESTA, MARTIN! ¡ESTÁS BORRACHO! ... VÁMONOS, CABALLEROS.

¡CALMA, CALMA! TODO ESTÁ EN ORDEN ¡POR FAVOR VUELVAN AL SALÓN!

TAL VEZ EL HERMANO DE SU EXCELENCIA DEBERÍA RETIRARSE A DESCANSAR.

OLVÍDENSE DE MARTIN. HAY UN TIPO EN ESTE BARCO QUE QUIERE MATARME ¡ESO ES LO QUE IMPORTA!

12

¡YA ABRE LOS OJOS!

¡NO LE ATOSIGUE, INSPECTOR! HA PERDIDO MUCHA SANGRE Y NECESITA DESCANSAR.

SR. HUDSON... ¿ME OYE USTED?

SOY EL INSPECTOR WALTON DE LA POLICÍA DE NUEVA YORK. DESEARÍA HACERLE ALGUNAS PREGUNTAS. ¿TIENE INCONVENIENTE?

NINGUNO.

¿QUÉ HACÍA EN CUBIERTA AYER POR LA NOCHE?

TOMAR EL FRESCO. PASEAR UN POCO ANTES DE ACOSTARME.

DÍGAME. ¿SIEMPRE LLEVA UNA PISTOLA ENCIMA CUANDO PASEA, MR. HUDSON?

DESDE EL 14 QUE EN EUROPA LA GENTE SE APRECIA POCO... SI A ESTO SE AÑADE QUE ME GANO LA VIDA COMO CORRESPONSAL DE GUERRA...

SOSPECHAMOS DE UN COMPLOT ALEMÁN. SU "MAUSER" NO LE HACE NINGÚN FAVOR.

BIEN, ESO ES TODO POR AHORA. CUÍDESE MR. HUDSON Y PROCURE NO ACERCARSE AL SENADOR. NO ME GUSTARÍA CONFUNDIRLE CON EL CRIMINAL.

POR PRIMERA VEZ A LO LARGO DE MI CARRERA SE ME RELACIONABA CON UN INTENTO DE ASESINATO... ME SENTÍ FURIOSO POR AQUELLA FATAL COINCIDENCIA. QUERÍA ENCONTRAR AL HOMBRE QUE ME DISPARÓ.

...DOS DÍAS DESPUÉS, A MEDIDA QUE AMINORABA EL DOLOR DE MI ESPALDA, ABANDONABA LA DESCABELLADA IDEA DEL DESQUITE Y RECUPERÉ MI HABITUAL SENTIDO COMÚN.

¿EL FAMOSO NEIL HUDSON? ...JOHNSON DEL "TIMES".

TODO PARECÍA HABER VUELTO A SU CAUCE NORMAL. ASÍ QUE DECIDÍ TAMBIÉN REGRESAR A MIS PRIMERAS INTENCIONES.

¿QUÉ LE PARECERÍA UN BUEN FAJO DE DÓLARES A CAMBIO DE UNAS DECLARACIONES PARA EL "TIMES" —LA VÍCTIMA HABLA— BUEN TÍTULO, ¿EH?

PRUEBE CON MURDOCK. YO TRABAJO PARA MI PERIÓDICO.

RESTABAN TRES DÍAS PARA LLEGAR A NUEVA YORK. TRES DÍAS PARA MATAR A MURDOCK Y CON UN POCO DE SUERTE COLGARLE EL MUERTO AL MISTERIOSO ASESINO QUE YA LO HABÍA INTENTADO.

¡IMPOSIBLE! EN ESTOS MOMENTOS, EL SENADOR DISFRUTA DE UN BAÑO PRIVADO EN LA PISCINA INTERIOR. DESDE LO DEL ATENTADO NO SUBE A CUBIERTA SI NO ES RODEADO DE POLICÍAS.

3

¡AGUARDA, HOMBRE! ¡MALDITA SEA! ¿¡ES QUE NO PODEMOS HABLARLO COMO PERSONAS CIVILIZADAS!?

¿HABLAR? ¡JA!... ¿CUÁNDO HEMOS HABLADO TÚ Y YO? ¡OH, SÍ! YA RECUERDO. EL DÍA QUE ME PEDISTE TODO MI DINERO PARA FINANCIAR TU CAMPAÑA. O EL DÍA QUE TE LLEVASTE A MI MUJER.

MARTIN, TE METERÁN EN PRISIÓN... EN, EN... ¡MARTIN, COJONES! ¡NO PUEDES MATAR A TU PROPIO HERMANO!

¡CLARO QUE PUEDO! ¡SIEMPRE EL PRIMERO... EL NÚMERO UNO! COSTASE LO QUE COSTASE...

... BUENO, ALÉGRATE HOMBRE. ¡TAMBIÉN SERÁS EL PRIMERO EN MORIR!

¡¡MURDOCK!!

BANG BANG BANG

CUANDO LES VÍ A AMBOS COMPRENDÍ QUE NO PODÍA MATAR AL SENADOR Y SALIR INDEMNE DEL EMBROLLO. LO MÁS SENSATO ERA DESAPARECER DEL LUGAR Y DEJAR QUE LA SITUACIÓN SE RESOLVIESE POR SI SOLA...

... PERO ALLÍ SE ENCONTRABA ÉL. HABÍA ESTADO A PUNTO DE MATARME EN UNA OCASIÓN Y AHORA VOLVÍA A INTERPONERSE EN MI CAMINO ... ERA DEMASIADA INSISTENCIA PARA PASARLA POR ALTO...

¡ESTÁ MUERTO!

SERÁ NOTICIA EN TODOS LOS PERIÓDICOS ¿ES ESO LO QUE PRETENDÍA, MR. HUDSON?

NO CREO QUE AL SENADOR LE INTERESE AIREAR SUS CONFLICTOS. YO NO DIRÉ NADA

EN LO SUCESIVO VAYA CON CUIDADO. CUALQUIERA QUE LE VIESE ACTUAR CON LA FIRMEZA QUE LO HA HECHO HACE UNOS SEGUNDOS, DIRÍA QUE ERA USTED UN AUTÉNTICO ASESINO.

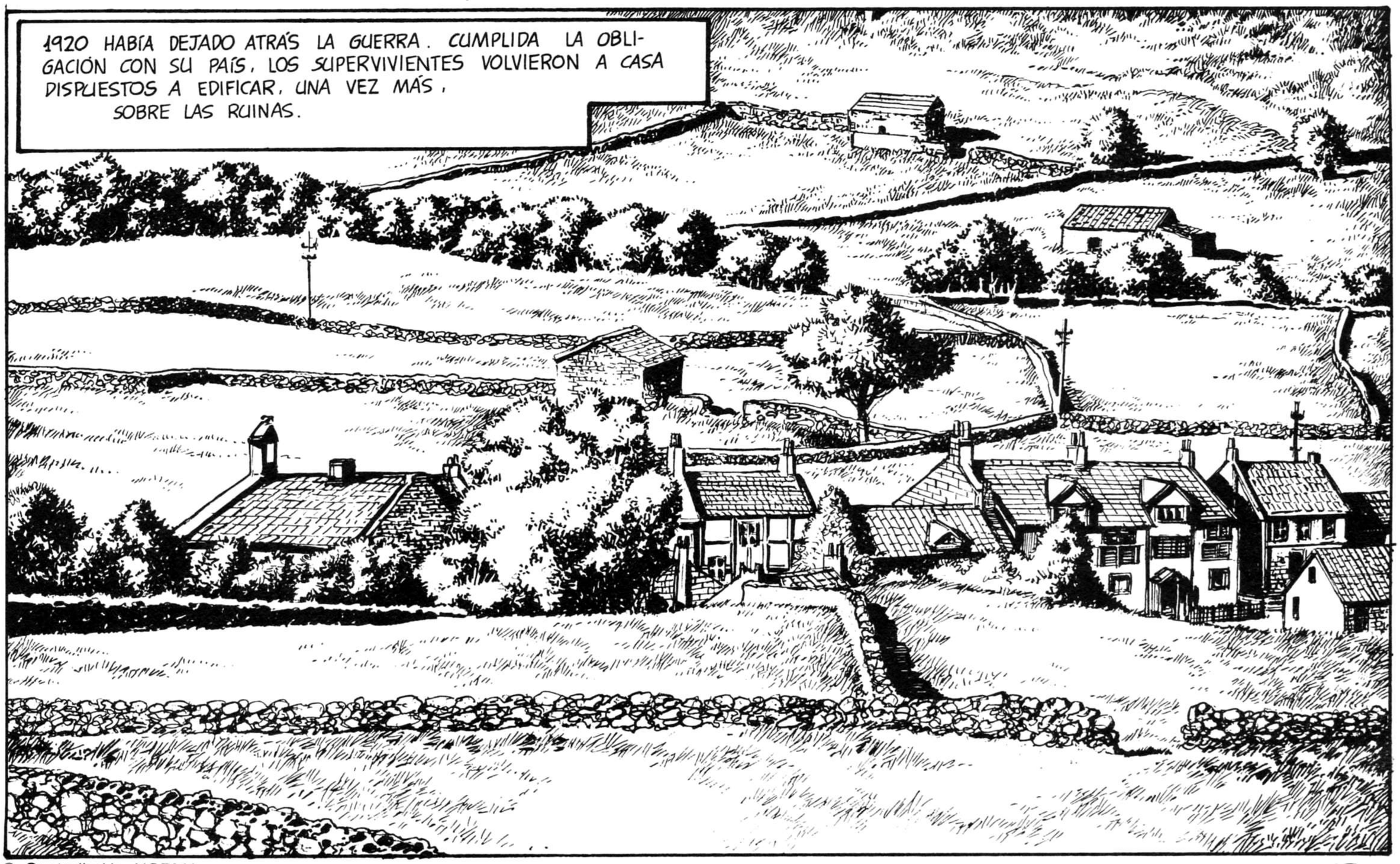
WALTON TENÍA RAZÓN. COMETÍ EL PEOR DE LOS ERRORES: DEMOSTRAR PÚBLICAMENTE LA EXISTENCIA DE MACBETH ...

EN CUALQUIER CASO, FUE MI SEGUNDA EXPERIENCIA EN POLÍTICA. DE NUEVO HABÍA SIDO TRAICIONADO, AUNQUE ESTA VEZ EL DELATOR NO SE LLAMABA ALFRED, SINO NEIL HUDSON.

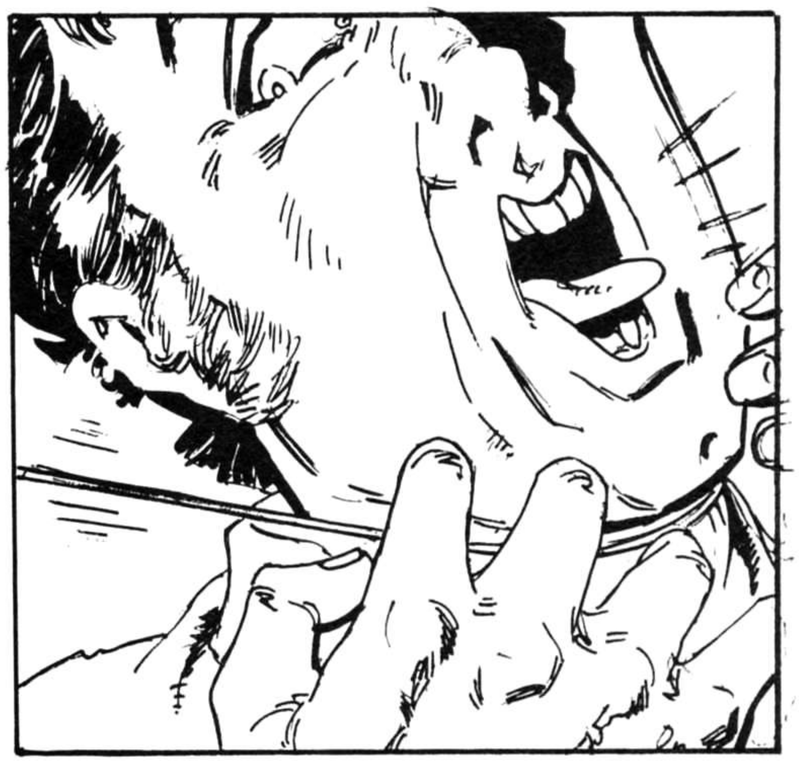
FIN

MACBETH

TESTIGO OCULAR



© Controlled by NORMA



▶ Guión: JOSEP M.ª POLLS ▶ Dibujos: ESTEVE POLLS

¡PEDAZO DE CABRÓN! ¡¡VOY A DENUNCIARTE!!

¡?!

¡NO TE ESCONDAS! ¡SÉ QUIEN ERES Y CUAL ES TU JUEGO!

¡CRISTO BENDITO!

¡LLAMARÁ A LA POLICÍA! TAL VEZ NO LE CREAN... PERO ¿QUÉ TARDARÁN EN DESCUBRIR EL CADÁVER?

...¡YA NO SE LE OYE!

CALMA, CALMA... TAL VEZ NO ME HAYA VISTO BIEN. ES UN HOMBRE MAYOR. TIENEN MALA MEMORIA

¡NO QUEDA MÁS REMEDIO!

23

¿QUERÍA USTED ALGO, JOVEN?
SI ES POR LO DE LA CASA, LLEGA TARDE. ESTA MAÑANA SE INTERESÓ UN MATRIMONIO...
...¿LE OCURRE ALGO EN EL PECHO?
¿¡EN EL PECHO?! ... ¡NO! ¡NO! ...

HACE USTED MALA CARA.
¿¡MALA CARA!?
SÍ, MALA CARA. LE SENTARÍA BIEN UNA TILA. ESTÁ PÁLIDO.

VAMOS, VAMOS. DE PASO VERÁ LA CASA. AUNQUE NO SE HAGA ILUSIONES. GEORGE NO ACOSTUMBRA A CAMBIAR DE IDEA.
NO SE MOLESTE. EN REALIDAD...
NADA, NADA. ¿ES QUE QUIERE PASARLO MAL?

¡GEORGE!... ¡HAN VENIDO A INTERESARSE POR LA CASA! ¡GEOOORGE! ¿DÓNDE SE HABRÁ METIDO?

NO SE MUEVA. VUELVO EN UN INSTANTE. CUANDO OIGA EL PITIDO SAQUE LA TETERA DEL FUEGO.

¡AHORA TENDRÉ QUE ELIMINAR A LOS DOS ANCIANOS! ¡ESPERO QUE NO HAYA MÁS GENTE EN LA CASA!

CRUCÉ EL HALL HASTA LLEGAR AL COMEDOR. ALLÍ ESTABA EL VIEJO GEORGE, SENTADO FRENTE AL FUEGO. CURIOSAMENTE TRANQUILO. COMO SI NADA HUBIESE VISTO MINUTOS ANTES... DEBÍA SER UN HOMBRE FRÍO...

NINGÚN HOMBRE EN SU SANO JUICIO CONSERVARÍA SEMEJANTE APLOMO. AQUELLO ME PUSO NERVIOSO Y EMPECÉ A DUDAR... ¡NI SIQUIERA PARECÍA HABER LLAMADO A LA POLI!

¡¡SEÑORA WALPOLE!!

TOC TOC

¡MIERDA!

¡UN MOMENTO! ¡VOY ENSEGUIDA!... ¿¡DÓNDE SE HABRÁ METIDO GEORGE!?

¡HOLA BOBBY! ¿QUÉ QUIERES?

SEÑORA, LE TRAIGO ESTE PAQUETE DE PARTE DE MI PADRE...

... Y GRACIAS POR LAS GALLETAS.

¡¡HIJO DE MALA MADRE!! ¡¡VOY A DENUNCIARTE!!

¡¡¡OOO?

¡¿ME OYES, CRETINO?!
¡DESGRACIADO!

¡VAYA! VEO QUE HA ENCONTRADO A MI MARIDO...

SÍ, ESO PARECE. ...

NO SE ASUSTE. LE GRITA AL VECINO ALEMÁN DE ENFRENTE. LO HACE TODOS LOS DÍAS. COSAS DE LA GUERRA.

OIGA, ¡ESTÁ USTED MÁS PÁLIDO QUE ANTES!

¿ANNE?... ¿QUIÉN HA LLAMADO?

EL CHICO DE LOS WAUGH. HA TRAIDO TUS GAFAS CON EL CRISTAL NUEVO ... PERO, SALUDA AL SEÑOR...

HUDSON. NEIL HUDSON.

¿NO TENDRÁ USTED UN PARIENTE ALEMÁN?

ME TEMO QUE NO.

NO ME GUSTAN LOS ALEMANES. UNA DE SUS JODIDAS MINAS ME DEJÓ CIEGO EL AÑO PASADO. EN FRANCIA

ESTÁBAMOS FRENTE A LA TUMBA DE MI HIJO EN VERDÚN. CUANDO DE PRONTO NOTO ALGO DURO BAJO MIS PIES... ¿QUÉ DIRÍA QUE ERA?

¿UNA MINA?

¡ANNE! ¿¡QUÉ LE HAS CONTADO!?

¿ENTONCES, NO VE USTED NADA?

¡ABSOLUTAMENTE NADA!

¿UN POCO DE TARTA DE MORAS, SEÑOR HUDSON?

NO PUEDO DECIRLE QUE NO.

SABE, LE HA VUELTO EL COLOR A LAS MEJILLAS.

5

FIN

MACBETH

UN TAXI PARA DESDÉMONA

NO DEJABA DE SORPRENDERME EL HECHO DE QUE AÚN ESTANDO EN MITAD DE AQUEL DESCOMUNAL GENOCIDIO QUE REPRESENTABA LA GUERRA, A ALGUIEN LE QUEDASEN GANAS DE MATAR POR CELOS...

¡OH, DISCULPEN! NO ME HE PRESENTADO. ME LLAMO NEIL HUDSON, PARA USTEDES MACBETH. SOY UN ASESINO PROFESIONAL.

COMO SOSPECHO QUE PASAREMOS ALGÚN TIEMPO JUNTOS, ME AHORRARÉ TEDIOSAS EXPLICACIONES SOBRE DETALLES QUE ACERCA DE MÍ IRÁN DESCUBRIENDO USTEDES MISMOS... ASÍ QUE ¿POR DONDE IBA?

¡GARÇON, AL HOTEL INTERNACIONAL!

HABÍA LLEGADO A PARÍS CONTRATADO POR MONSIEUR GENERAL PHILLIPE DE MARREAU, HOMBRE A QUIEN OBSESIONABAN MÁS LOS DEVANEOS AMOROSOS DE SU ESPOSA, QUE LOS ÉXITOS DEL KAISER GUILLERMO.

© Controlled by NORMA

DECIDÍ ALOJARME EN EL MISMO HOTEL QUE MI CLIENTE Y ASÍ, CON LA IMPUNIDAD DE MI DESCONOCIDA PRESENCIA, ESTUDIAR LA SITUACIÓN.

POR LO VISTO MADAME FLIRTEABA CON UN TAXISTA, HECHO QUE TURBABA AÚN MÁS AL DESHONRADO GENERAL.

EL AMANTE TENÍA QUE DESAPARECER. A JUICIO DE MI CLIENTE ERA LA ÚNICA SOLUCIÓN PARA DEVOLVER LA SENSATEZ A SU ESPOSA.

▶ Guión: Josep M.ª Polls ▶ Dibujos: Esteve Polls

EGALITE POUR LA FEMME

LIBERTE

DROIT AU SUFFRAGE FEMINISTE

...Y YO OS DIGO, MUJERES DE FRANCIA, QUE NUESTRAS VOCES SE ESCUCHARÁN MAL QUE LES PESE A LOS HOMBRES DE ESTE PAÍS.

Siiiiii

EGALITE

SUFRAGE FEMINISTE

Y AHORA PERMITIDME QUE OS PRESENTE A UNA MUJER EXTRAORDINARIA, CON EMPUJE Y VALENTÍA. MI BRAZO DERECHO EN ESTA DIFÍCIL CRUZADA: CAROLINE DENISOT.

¡A POR ELLOS, QUERIDA!

SEGUIR A MADAME PARA QUE ME CONDUJESE HASTA SU TAXISTA ENTRAÑÓ CIERTAS DIFICULTADES, EMPEZANDO POR UN FUERTE DOLOR DE CABEZA... FUI INCAPAZ DE RESISTIR EL SEGUNDO DISCURSO SUFRAGISTA.

¡LARGO DE AQUÍ! ¡CUÉNTALES A LOS TUYOS QUE LAS MUJERES YA NO SOMOS ÚNICAMENTE CULOS Y TETAS!

SEÑORA...

EGA... POUR LA FEMME

EL CALVARIO PROSIGUIÓ CUANDO AMBOS IMPLICADOS, TRAS EL MITING, DECIDIERON DISFRUTAR DE UN ESCALOFRIANTE RECORRIDO EN TAXI POR LAS CALLES PRÓXIMAS AL SENA.

¡TÚ TE CALLAS, GERMAN! POR SUPUESTO QUE SE TRATA DE UN FLAGRANTE ATAQUE A LA CONDICIÓN FEMENINA.

¡CRISTINE, POR FAVOR!

1/2

PARA MI SORPRESA, EL AGITADO DÍA CONCLUYÓ EN LA ÓPERA... "OTELO", CREO RECORDAR. MUY APROPIADO PARA LA OCASIÓN.

A POCO DE EMPEZAR EL PRIMER ACTO, DESCUBRÍ QUE MI "OTELO" NO TENÍA NADA QUE VER CON EL DE VERDI. ALLÍ ESTABA MONSIEUR GENERAL DEMOSTRÁNDOLE SU AMOR A LA MÁS FIEL SEGUIDORA DE MADAME DE MARREAU: LA SEÑORITA DENISOT.

MIENTRAS, EN EL PALCO INFERIOR, "DESDÉMONA" OLVIDABA LAS FORMAS UNA VEZ MÁS, LLEVANDO EL ESPÍRITU FEMINISTA A SUS ÚLTIMAS CONSECUENCIAS.

1/3

TE HAS LIBRADO DE LA GUERRA Y SERÁ ESA MUJER QUIEN SE TE LLEVE A LA TUMBA.

QUÉ SABRÁS TÚ.

Y ADEMÁS SUFRAGISTA. ¡MENUDAS SON ÉSAS.! GERMAN, HAZME CASO, OLVÍDALA. LAS ESPOSAS RICAS SON PARA AMANTES RICOS.

SOY DE LOS QUE DEFIENDE QUE EL ASESINATO DEBE LLEVARSE A CABO MEDIANTE RECURSOS DIGAMOS POCO HABITUALES. LA PISTOLA, EL CUCHILLO, SON ELEMENTOS QUE POR SU VULGARIDAD DEJAN HUELLAS FÁCILMENTE IDENTIFICABLES.

EN AQUELLA OCASIÓN OPTÉ POR LA NITROGLICERINA.

ESTÁS SEGURA DE QUE QUIERES IR SOLA A CASA.

SEGURÍSIMA. NO ME GUSTARÍA QUE HABLASEN MAL DE MI PICHURRÍN.

¡HASTA MAÑANA, GENERALITO MÍO!

¡MMMM!

1/4

RETIRA LO QUE ACABAS DE DECIR.

NI LO SUEÑES. SI DUELE, TE AGUANTAS.

¡EH, OIGAN! ¿ALGUNO DE USTEDES ES EL CHÓFER DEL TAXI DE AHÍ FUERA?

!?

TENGA CUIDADO, SEÑORITA, AL CHICO LE VAN LAS FALDAS CARAS.

¡VETE A LA MIERDA!

BOOOOMMM

AUNQUE EN MI PROFESIÓN UNO APRENDE A RESPETAR LA VOLUBLE FORTUNA, POR MUCHO QUE ME ESFUERCE NUNCA ME ACOSTUMBRARÉ A ALGUNOS DE SUS MISTERIOSOS CAPRICHOS.

SEA COMO FUESE MI TRABAJO HABÍA CONCLUÍDO... NO ASÍ LA GUERRA, DONDE SEGUÍAN MURIENDO CENTENARES DE TAXISTAS CADA DÍA...

1/5

FIN

MACBETH · LA MUERTE DEL REMITENTE

El nombre de a quien le ruego siegue la vida
es James Lloyd. Podrá encontrarle en las afueras
de Audierne, un pueblecito al este de la Bretaña.
Le adjunto, como rezan sus condiciones, el pago de sus servicios.
Vincent Hall.

P.D: Le suplico tenga la máxima discreción.

© Controlled by NORMA.

¡BUENOS DÍAS! ¿SON USTEDES DE POR AQUÍ?

EL CASO ES QUE MI AUTOMÓVIL SE NIEGA A LLEVARME MÁS LEJOS DEL LUGAR EN EL QUE AHORA SE ENCUENTRA. ME PREGUNTABA SI TAL VEZ USTEDES...

POR SUPUESTO. AGUARDE A QUE ME VISTA Y PODRÁ TOMARSE UN TÉ EN CASA... MIENTRAS, VEREMOS LO QUE SE PUEDE HACER POR SU COCHE.

¡JAMES, NO!

¡SÍ, QUERIDA!... ACABO DE DECIR QUE SÍ.

▲ Guión: Esteve Polls ▲ Dibujos: Josep M.ª Polls

JAMES LLOYD ERA UNA ESTRELLA DEL TEATRO, AL QUE LA GUERRA COMO A TANTOS OTROS, HABÍA DEJADO HUÉRFANO DE EMPLEO. SU FUTURO QUEDABA SUSPENDIDO A LA ESPERA DEL PROGRESO DE LA CONTIENDA.

EL DE LA IZQUIERDA ES FRANÇOISE. UN ÍNTIMO AMIGO DE MI MARIDO... DEMASIADO ÍNTIMO PARA MI GUSTO.

SE LO LLEVARON AL FRENTE... DESDE ENTONCES JAMES SE ZAMBULLE TODAS LAS MAÑANAS EN EL MAR ...ES COMO UNA PURIFICACIÓN DIARIA POR TENER QUE DORMIR CONMIGO.

DISCÚLPEME PERO NO LA SIGO DEMASIADO BIEN...

NO IMPORTA.. HOY HE VISTO CÓMO LE MIRABA... USTED LE GUSTA.

SEÑORA, CON TODOS MIS RESPETO, CREO QUE ESO ES ABSURDO, YO...

MI MARIDO ES HOMOSEXUAL... Y ODIA LOS AUTOMÓVILES DESDE EL DÍA EN QUE SE FABRICARON... ¿ME SIGUE AHORA?

ACABAN DE TRAER SU AUTOMÓVIL, SEÑOR HUDSON. ¿QUIERE ACOMPAÑARME?

¡LISTO!

HACÍA TIEMPO QUE NO VEÍA NUBES COMO ÉSAS. HABRÁ TORMENTA Y DE LAS BUENAS. SERÁ MEJOR QUE VUELVA A CASA ANTES DE QUE EMPIECE.

¿NO PENSARÁ MARCHARSE CON LA PREMONICIÓN DEL VIEJO LOUIS SOBRE SU CABEZA? ...QUÉDESE HASTA QUE AMAINE EL MAL TIEMPO. BUSCAREMOS ALGÚN TEMA DE CONVERSACIÓN.

JAMES LLOYD MÁS PARECÍA MI CÓMPLICE QUE MI FUTURA VÍCTIMA. SU INVITACIÓN NO PODÍA SERVIR MEJOR A MIS PROPÓSITOS.

LA TORMENTA SE HABÍA DESENCADENADO EN EL INTERIOR DE LA CASA. JAMES Y SU CELOSA ESPOSA DISCUTIERON LA MAYOR PARTE DEL TIEMPO SOBRE LOS INCONVENIENTES DE MI PRESENCIA.

POR UN INSTANTE TUVE LA SENSACIÓN DE QUE AMBOS INTUÍAN LOS MOTIVOS QUE ME HABÍAN LLEVADO HASTA ALLÍ.

A LAS TRES DE LA MADRUGADA EMPECÉ A PENSAR EN MI TRABAJO.

ME FIE DE MI INTUICIÓN, Y EFECTIVAMENTE JAMES LLOYD BUSCÓ EL RELAX DE UN BUEN BAÑO.

¡¡HUDSON!? ENTONCES NO ME HABÍA EQUIVOCADO.

APENAS FORCEJEÓ... ¡AQUEL HOMBRE PARECÍA DEJARSE MATAR!

ESTABA EN UN ERROR, SEÑOR HUDSON. VI EN USTED A UN SEGUNDO FRANÇOISE.

A MENUDO LA GENTE NO ES LO QUE PARECE, SEÑORA LLOYD.

DURANTE AÑOS CREES CONOCER A TU MARIDO, PERO DE PRONTO, UN BUEN DÍA DESCUBRES QUE NO SE LLAMA JAMES LLOYD SINO VINCENT HALL, QUE ES UN INVERTIDO Y QUE SU AMANTE LE HA ABANDONADO POR UN FUSIL... DESDE ENTONCES EN MI VIDA NADA ES LO QUE PARECE.

CUANDO CREÉ A MACBETH SABÍA QUE MI VIDA DEPENDERÍA DE LO ALEJADO QUE LO MANTUVIESE DE MÍ.

UN NOMBRE EN UN APARTADO DE CORREOS SUIZO SE ME ANTOJÓ SUFICIENTE ESCUDO FRENTE A LA CURIOSIDAD DE MIS CLIENTES.

VINCENT HALL COBARDE ANTE EL SUICIDIO CONTRATÓ UNA MUERTE DESCONOCIDA BUSCANDO LA INCÓGNITA DEL MOMENTO FINAL.

IGNORO LOS MOTIVOS QUE LE LLEVARON A ELLO, PERO ME ATREVERÍA A ASEGURAR QUE DESDE EL PRIMER INSTANTE RECONOCIÓ EL ROSTRO DE LA MENTIRA...

...EL ROSTRO DE MACBETH.

FIN

MACBETH · En ambos bandos

Le adjunto una fotografía con la que podrá identificar a mi hermano Jean-Claude.

Tengo todas mis esperanzas puestas en usted.

Cordialmente,

Phillipe Charmetant

EL FRENTE... UN GIGANTESCO TEATRO DONDE LA MUERTE DIRIGE SUS FUNCIONES. OBRAS CON ACTORES ESCOGIDOS. OBRAS DE UN SOLO ACTO; EL ÚLTIMO.

© Controlled by NORMA.

MI NUEVA VÍCTIMA IBA A SER UN SOLDADO DEL 106 REGIMIENTO DE INFANTERÍA. ALGUIEN A QUIEN ESPERABA ENCONTRAR AÚN CON VIDA... MI SITUACIÓN ERA CHOCANTE.

POR LO VISTO SU HERMANO HABÍA PERDIDO LA FE EN EL EJÉRCITO ALEMÁN Y ME ENCOMENDABA LA MISIÓN DE CONVERTIRLO EN HEREDERO DE UNA MUY COPIOSA FORTUNA.

¡ALERTA! ¡FUEGO DE ARTILLERÍA!

ESTOS REFUGIOS NOS PROTEGEN DE LOS BOMBARDEOS ENEMIGOS... AGACHE LA CABEZA Y CAMINE CON CUIDADO.

SACAD VUESTRA MEJOR SONRISA... ¡VAIS A SALIR EN LA PRENSA!

▲ Guión: Esteve Polls ▲ Dibujos: Josep M.ª Polls

AL VER AL MUCHACHO ME SENTÍ RIDÍCULO. TODO PARECÍA UNA GRAN BROMA. ERA COMO INTENTAR MATAR A UN ENFERMO DE TUBERCULOSIS. Y LO PEOR ERA QUE NO IBA A RESULTAR FÁCIL...

PIIIII

¡EN PIE! ¡TOMAD POSICIONES!

POR OTRO LADO EXISTÍA UNA SEGUNDA Y MAYOR DIFICULTAD: LA DE PROCURAR NO OCUPAR EL PAPEL DE VÍCTIMA EN LUGAR DE JEAN CLAUDE...

FRENTE A MÍ TENÍA 150.000 SOLDADOS ALEMANES, QUE INCONSCIENTEMENTE PRETENDÍAN EL MISMO OBJETIVO.

EN CUALQUIER CASO LA SOLUCIÓN ESTABA EN MANOS DEL ENEMIGO.

¡ATENCIÓN! ¡CAAAARGUEN!

¡¡¡ FUEGO !!!

HUBO SUERTE. NUESTROS CAMINOS AÚN PODÍAN CONVERGER.

¿PARA QUÉ PERIÓDICO DICE QUE TRABAJA?

EL INDEPENDIENTE DE AMSTERDAM.

MI FALSO ROL DE PERIODISTA EMPEZABA A CREARME PROBLEMAS DE POPULARIDAD. EN POCAS HORAS ME VI ASEDIADO POR OLEADAS DE JÓVENES QUE ASEGURABAN SER MUY FOTOGÉNICOS.

LA RETAGUARDIA QUEDABA DESCARTADA COMO LUGAR DE EJECUCIÓN.

¡ATAQUE AÉREO! ¡ATAQUE AÉREO!

PUUUU

DE NUEVO LA IMPREVISIBLE ACOMETIDA DEL ENEMIGO PONÍA EN SUSPENSE EL RESULTADO FINAL DE MI TRABAJO.

EN AQUEL TÚNEL, ACOSADO POR LAS BOMBAS, LLEGUÉ A IMAGINAR EL ASESINATO DE JEAN CLAUDE CHARMETANT. COMO UNA CARRERA ENTRE EL TÍ REICH Y YO... EL MÁS RÁPIDO SE LLEVARÍA EL PREMIO.

LOS ACONTECIMIENTOS SE SUCEDIERON CON EXTRAORDINARIA RAPIDEZ. APENAS TUVE TIEMPO DE REFLEXIONAR... EN POCAS HORAS VOLVIMOS A ESTAR EN PRIMERA LÍNEA DE FUEGO.

EL REGIMIENTO DE JEAN CLAUDE PARTICIPABA EN EL ASALTO AL FLANCO IZQUIERDO ALEMÁN... DECIDÍ INTERPRETAR MI FALSO PAPEL HASTA LAS ÚLTIMAS CONSECUENCIAS... ESTABA SEGURO DE NO TENER OTRA OPORTUNIDAD.

RAT-TA-TA!

¡BENDITO SEA EL CIELO! ¡AÚN SEGUÍA VIVO!

!?

!?

¡CRACK!

SHOOPF!

HUBIESE PODIDO DEJARLO MORIR ALLÍ, JUNTO A LA ALAMBRADA. PERO MI EGO ME SUPLICÓ UNA NUEVA OPORTUNIDAD.

LE HABÍA SALVADO CON LA ESPERANZA DE PODER SER YO SU ÚNICO VERDUGO... SU ÚNICO EJECUTOR...

LO SIENTO.

CON EL ÚLTIMO ALIENTO DE JEAN CLAUDE DESAPARECIÓ TAMBIÉN MI OBSESIÓN. EN CIERTO MODO SE HABÍA IMPUESTO LA LÓGICA ... YO DECIDÍ DEVOLVER EL DINERO DE UN TRABAJO QUE NUNCA DEBÍ ACEPTAR.

5

FIN

MACBETH · CELOS

Le escribo con la esperanza de que atienda pronto mi carta. No puedo soportar por más tiempo la humillación a que me somete Francine Van Brant. Mátela, se lo ruego. Antes de que lo haga yo.

Marie Huysman

1917. DESPUÉS DE TRES LARGOS AÑOS, LAS BATALLAS HABÍAN DEJADO DE LIBRARSE SÓLO EN EL FRENTE. LA GUERRA COMO UNA BÍBLICA PLAGA DE LANGOSTAS SE EXTENDÍA POR TODAS PARTES. POCO A POCO NOS DÁBAMOS CUENTA QUE LA RETAGUARDIA ERA UN TÉRMINO CAÍDO TOTALMENTE EN DESUSO.

LLEVABA DOS DÍAS VIVIENDO EN BRUJAS CON LA AYUDA DE MI FALSA NACIONALIDAD HOLANDESA. LA PENSIÓN NO ERA EL HILTON, PERO ALLÍ RESIDÍA QUIEN ME INTERESABA. AQUEL ERA UN VIAJE DE TRABAJO...

¡BUENOS DÍAS, PEQUEÑAS!

VEN AQUÍ. HOY TIENES UN ENCARGO IMPORTAN...

¡OH, DISCULPE! ME LLAMO HUDSON. SOY VECINO SUYO. HE SUBIDO A TOMAR EL AIRE... SIENTO HABERLA ASUSTADO.

¿¡QU-QUÉ HACE USTED AQUÍ?!

▲ Guión: Josep M. Polls ▲ Dibujos: Esteve Polls

© Controlled by NORMA.

¡N-NO! ESTOY ACOSTUMBRADA A LA SOLEDAD DE ESTE TEJADO. BUENO, EXCEPTO LAS PALOMAS... YA ME ENTIENDE.

DESDE LUEGO.

¡SEÑORITA VAN BRANT! ¡UN SOLDADO ALEMÁN PREGUNTA POR USTED!

¡BAJO ENSEGUIDA!

ME ENVÍA EL CORONEL VON ECKEL.

HABÍA ESCAPADO MOMENTÁNEAMENTE DE MÍ. PERO ESO NO ALIVIABA SU SITUACIÓN. FRANCINE VAN BRANT VIVÍA EN UNA CONSTANTE CUERDA FLOJA.

SU PAPEL DE DAMA DE COMPAÑÍA ESCOGIDA POR DETERMINADO CORONEL ALEMÁN...

... LE HABÍA PROPORCIONADO NUMEROSAS ENVIDIAS ENTRE SUS COLEGAS DE PROFESIÓN.

¡HASTA MAÑANA, HANS!

¡HASTA MAÑANA, HANS! ... ¡BRAVO, BRAVO! ¡EL TEATRO PUESTO EN PIE! TU REPRESENTACIÓN CONVENCERÁ A VON ECKEL PERO NO A MÍ. TE CONOZCO Y SÉ QUE TRAMAS ALGO. TÚ Y ESAS PALOMAS.

¿¡YA HAS VUELTO A BEBER, MARIE!?

¡ESE HOMBRE ERA MÍO! ... HACE UN AÑO, CUANDO LLEGASTE AQUÍ, HICIMOS UN TRATO. TE PRESTÉ MIS CLIENTES. TODOS, TODOS MENOS VON ECKEL ... AHORA ES EL ÚNICO QUE TE INTERESA.

¿¡POR QUÉ!?

¡AY!

¿¡QUÉ ES LO QUE PRETENDES, ZORRA!? ¡CONTESTA!

¿TE HAS VUELTO LOCA?... ¡SUÉLTAME!

¡BASTA!

¡SEÑORITAS, YA ES SUFICIENTE!

¡TIENES LOS DÍAS CONTADOS! ¡PERO ANTES VOY HA DESCUBRIROS A TÍ Y A TUS JODIDAS PALOMAS!

SIEMPRE APARECE EN EL LUGAR OPORTUNO ¿ME VIGILA USTED TAMBIÉN, SR. HUDSON?

TAL VEZ SEA DEFORMACIÓN PROFESIONAL. SOY PERIODISTA. YO VIGILO LOS ACONTECIMIENTOS.

MI CLIENTE, LA SEÑORITA HUYSMANS HABÍA DADO MUESTRAS DE UN CARÁCTER POCO ESTABLE Y ELLO PODRÍA DESCONTROLAR TODOS MIS CÁLCULOS... PERO SUS PALABRAS ALIMENTARON MI CURIOSIDAD POR LA ENIGMÁTICA FRANCINE.

DENOTÉ UN EXTRAÑO COMPORTAMIENTO EN ELLA. PARECÍA VIVAMENTE INTERESADA EN CURIOSOS DETALLES DE CARIZ MILITAR...

APROVECHANDO LA AUSENCIA DE LA DAMA, VOLVÍ DE NUEVO A LA PENSIÓN Y ME AVENTURÉ EN SUS POSESIONES...

ALGUIEN HABÍA ESTADO ALLÍ ANTES QUE YO...

... UNA PEQUEÑA LIBRETA CON HOJAS RECIÉN ARRANCADAS ME INDUJO A CREER QUE EL INTRUSO HABÍA ENCONTRADO LO QUE BUSCABA.

SALÍA DE LA HABITACIÓN, CUANDO EL RECHINAR DE LA PUERTA DEL TEJADO ME ALERTÓ DE NUEVO.

¡MARIE!

¡UNA PISTOLA! ¡TENÍA UNA PISTOLA EN EL CAJÓN! Y LAS CARTAS ¡OH, DIOS! PENSÉ QUE ERAN DE AMOR... SON, SON DATOS MILITARES. CIFRAS... DISPOSICIÓN DE TROPAS... ¡ES UNA CONDENADA ESPÍA!

PERO SUS PALOMAS YA NO LLEVARÁN MÁS MENSAJES. LAS MATÉ A TODAS...

IGUAL QUE MORIRÁ ELLA. HE PAGADO MUCHO DINERO PARA QUE OCURRA. ¡CUANDO MENOS SE LO ESPERE! ... JA, JA, JA.

¡DÉME ESA PISTOLA, MARIE... DÉMELA!

SE ACABARON LAS COLAS DE RACIONAMIENTO, SE ACABARON LOS SOLDADOS, LOS POBRES. VOLVERÉ A SER LA FAVORITA DE VON ECKEL.

DESDE LA CALLE LLEGABA NÍTIDO EL SONIDO DEL COCHE DEL CORONEL ECKEL. FRANCINE VOLVÍA A CASA. CREO QUE ENTONCES LO VI TODO MUY CLARO.

¿ME RECOGERÁS MAÑANA, HANS?

NO FALTARÉ... PERO SE TERMINARON LAS VISITAS A LOS CUARTELES. DESDE AHORA SOLOS TÚ Y YO.

PROMETIDO... ¡MUY SOLOS!

BANG

¡QUE NADIE SE ACERQUE! ¡ATRÁS TODOS!

¡HAN INTENTADO ASESINARME!

BANG!

DESCUBRIR A UN ESPÍA ACOSTUMBRA A PROVOCAR UNA POSTERIOR CAZA DE BRUJAS. DEMASIADO PELIGROSO PARA ALGUIEN EN MI DELICADA SITUACIÓN...

... ME DECIDÍ EN DETRIMENTO DE MI CLIENTE, POR SIMULAR UN CRIMEN PASIONAL QUE DEJABA A MARIE COMO CELOSA ASESINA QUIEN DESPUÉS DE MATAR A FRANCINE ENCONTRABA LA REDENCIÓN EN EL SUICIDIO.

RECONOZCO QUE FUE UN FINAL ALGO NOVELESCO, PERO NO POR ELLO MENOS ESPERADO. LA LÓGICA SUELE SER DETERMINANTE EN ESTOS CASOS.

FIN

MACBETH ◆ Combate de fondo

LOS RUTHEFORD IBAN A DIVORCIARSE. POR LO VISTO LA NOTICIA MOLESTÓ A CASI TODO EL MUNDO. SARA Y BRUCE HABÍAN HECHO DE SU MATRIMONIO UN ATRACTIVO ESPECTÁCULO PARA SU CÍRCULO DE AMISTADES.

© Controlled by NORMA.

SUS CONTINUAS DISCUSIONES ERAN LLEVADAS UNA Y OTRA VEZ AL TERRENO DE LA MÁS EXCÉNTRICA COMPETICIÓN. AQUELLA NOCHE, COMO BROCHE FINAL, DECIDIERON PONER EN JUEGO SU FORTUNA.

DISCULPE, SEÑOR... ¿ME PERMITE?

CARIÑO, TU FANTOCHE NO ME IMPRESIONA LO MÁS MÍNIMO. LO ENCUENTRO PATÉTICO.

CON PERMISO.

SU ASPECTO ES LO DE MENOS, QUERIDA. LO QUE INTERESA ES QUE DEJE GROGUI A TU PUPILO.

PERDÓN...

MUY GRACIOSO ¡AGUARDA EN EL ESTABLO!

NO VEO A NADIE CONTIGO. ¿ES QUE PIENSAS PELEAR TÚ?

SEÑORA, SU SCOTCH.

TE RECUERDO QUE EL VENCEDOR SE LO LLEVARÁ ABSOLUTAMENTE TODO.

EMPIEZA A PENSAR EN BUSCARTE TRABAJO, BRUCE. MAÑANA SERÉ LA DUEÑA DE ESTE LUGAR Y CON UN CHUCHO TENGO MÁS QUE SUFICIENTE.

Dibujos: ESTEVE POLLS

Guión: JOSEP M.ª POLLS

1-9

¡SEGUIDME! ¡TODOS A LOS ESTABLOS! ¡VAMOS!

SARA NO JUGABA LIMPIO. ERA EVIDENTE QUE YO NO ESTABA ALLÍ PARA DIVERTIRME.

ME HABÍA CONTRATADO PARA MATAR A SU MARIDO, SI LA SITUACIÓN NO SE RESOLVÍA A SU FAVOR.

¿NO SE DIVIERTE USTED?

¿CÓMO? ¿QUIÉN ANDA AHÍ?

¡MR. RUTHEFORD! LE HACÍA CON LOS DEMÁS, EN LA PELEA.

MI PRESENCIA NO CAMBIARÁ EL SIGNO DEL COMBATE.

¡ES UNA DE LAS POCAS COSAS EN LAS QUE ESTAMOS EN DESACUERDO, CARIÑO! ¡LA GENTE TE AGUARDA! ¿NO VAS A VENIR?

PODÉIS EMPEZAR SIN MI.

PUES CLARO QUE SÍ. DE HECHO YA EMPIEZAS A ESTAR DE MÁS EN ESTE LUGAR, BRUCE. ¿QUÉ LÁSTIMA QUE SEA AL FINAL CUANDO EMPEZAMOS A ENTENDERNOS.

¡APARTA, IMBÉCIL! ¿QUIERE VER CÓMO ME CONVIERTO EN LA MUJER MÁS RICA DE INGLATERRA?

¡SERÁ UN PLACER!

¡TRAEME OTRA COPA, JAMES!

2-9

¡ESTÁ ACABADO!

SÍ, ESO PARECE.

¡UN GOLPE DEFINITIVO! ¡!

¡MACHÁCALE! ¡NO PERMITAS QUE SE LEVANTE!

¡VAMOS, ACABA CON ÉL!

CROOK

ESTA ES UNA GRAN NOCHE... ¡BÉSEME, BÉSEME! ... MMM...

BOOF

ES TRISTE, PERO UNO DE LOS DOS TENÍA QUE PERDER.

MI MÁS SENTIDO PÉSAME. ¿QUÉ PIENSA HACER AHORA?

BUENO, DIGAMOS QUE CONTABA CON ESA POSIBILIDAD SOY UN HOMBRE DE RECURSOS, AMIGO MÍO.

3-9

LA DERROTA DEL PUPILO DE MR. RUTHEFORD ZANJABA LA CUESTIÓN. AL FINAL TODOS SALIMOS GANANDO...

ELLA TENÍA SU FORTUNA, BRUCE CONSERVABA LA VIDA UN DÍA MÁS Y YO... YO PODÍA ABANDONAR DEFINITIVAMENTE AQUELLA ESTÚPIDA FIESTA.

DISCULPE, ¿LA SEÑORA RUTHEFORD?

¡RECTO HASTA EL FONDO!

¿¡JAMES!?

¡ME HA ENVENENADO!... ESE CABRÓN DE BRUCE LO HABÍA PREPARADO... MEJOR QUE YO...

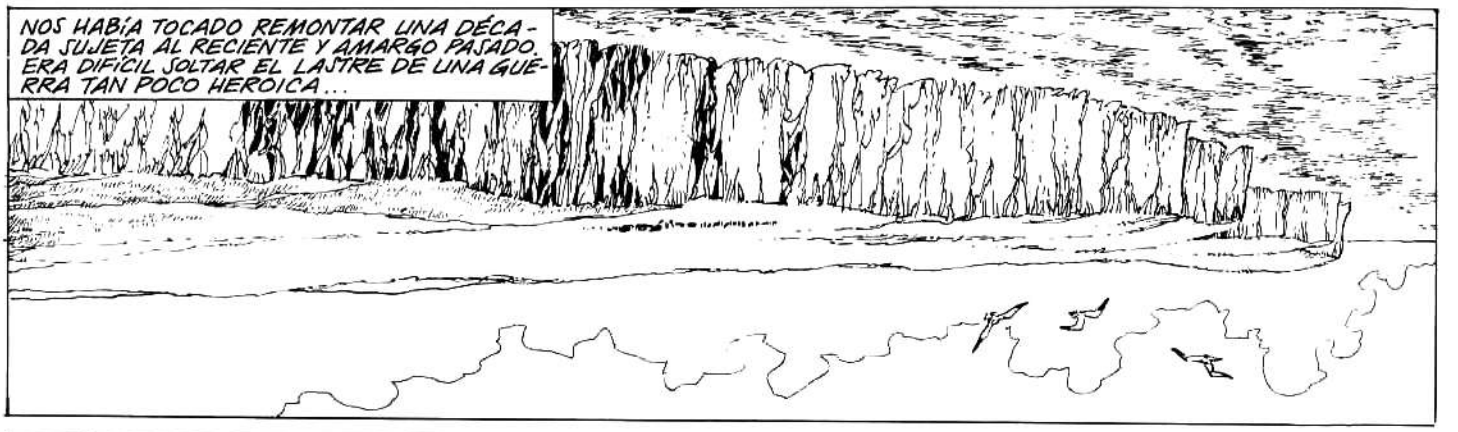
AHORA QUE EMPEZÁBAMOS A ENTENDERNOS... HNNNN.....

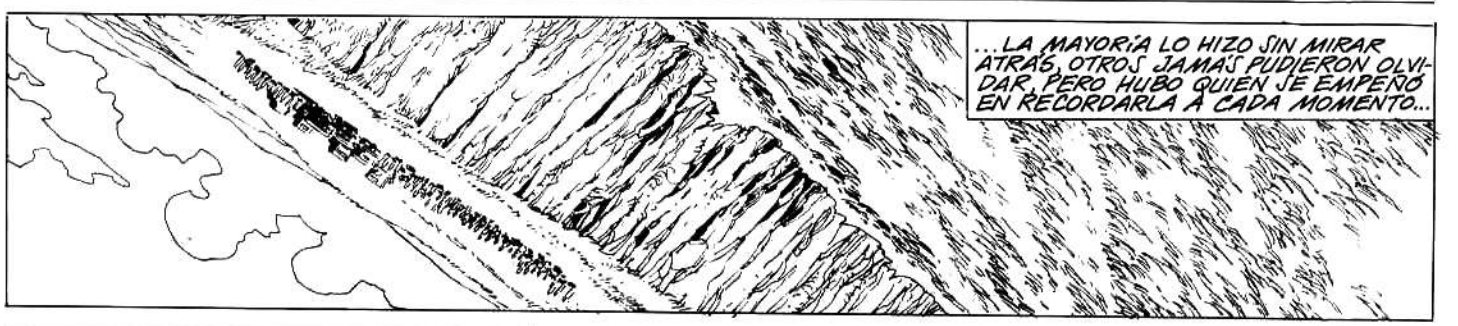
SARA HABÍA MUERTO POR MI CULPA. AQUELLO NO ME QUITÓ EL SUEÑO, PERO ME DIO QUE PENSAR. RECORDÉ QUE UN RIVAL JAMÁS ESTÁ VENCIDO HASTA QUE YACE DEFINITIVAMENTE TENDIDO EN LA LONA.

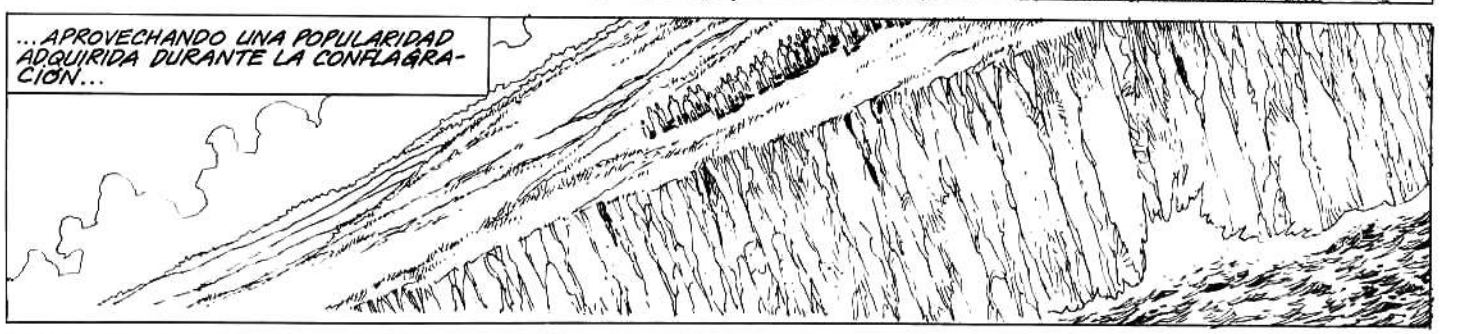
5·9

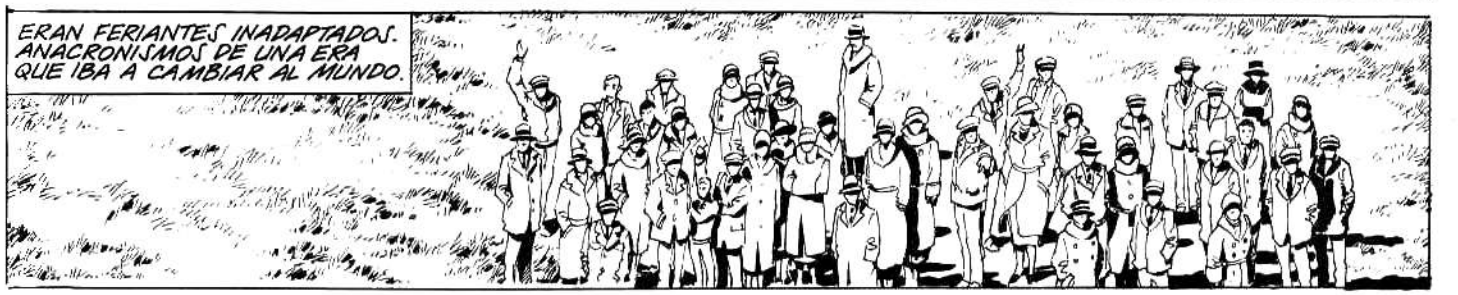
FIN

MACBETH ◆ EL GRAN OWENS





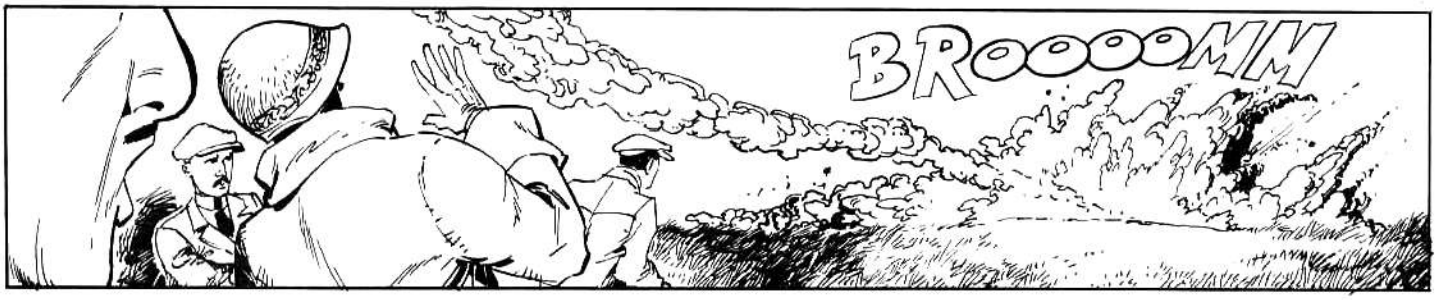




1/10

▲ Guión: JOSEP M.ª POLLS ▲ Dibujos: ESTEVE POLLS

© Controlled by NORMA.


BROOOOMN

ALGUIEN, EN RECUERDO DE UNA VIEJA RENCILLA DE GUERRA, ME ENCARGÓ QUE PUSIESE FIN A LOS ÉXITOS DEL GRAN OWENS.
¡QUÉ HORROR!
¡COLOSAL! ¡FANTÁSTICO!

¡AHÍ!... ¡ENTRE LAS LLAMAS! ¡¡ESTÁ VIVO!!

¡POR SUPUESTO!... ¿ALGUNO DE USTEDES LO PONÍA EN DUDA?

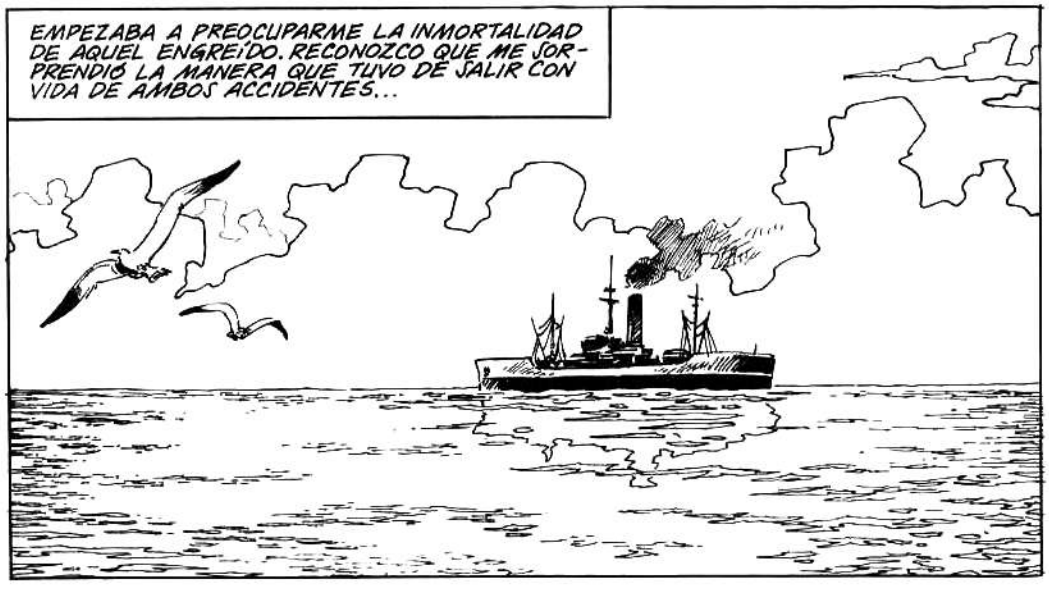
¿HA SIDO ESTA SU MAYOR HAZAÑA?
¿CREE USTED EN LOS MILAGROS, SEÑOR OWENS?
CREO EN MÍ, CABALLEROS... Y EN EL PEOR DE LOS CASOS EN MI WEBLEY MARK IV, HA, HA, HA...

EN SERIO, OWENS ¿CÓMO LO CONSIGUIÓ?
¿DE VERDAD QUIERE SABERLO, AMIGO?... BIEN, LE DARÉ ESE GUSTO... AHÍ VA... ¡SOY INMORTAL!

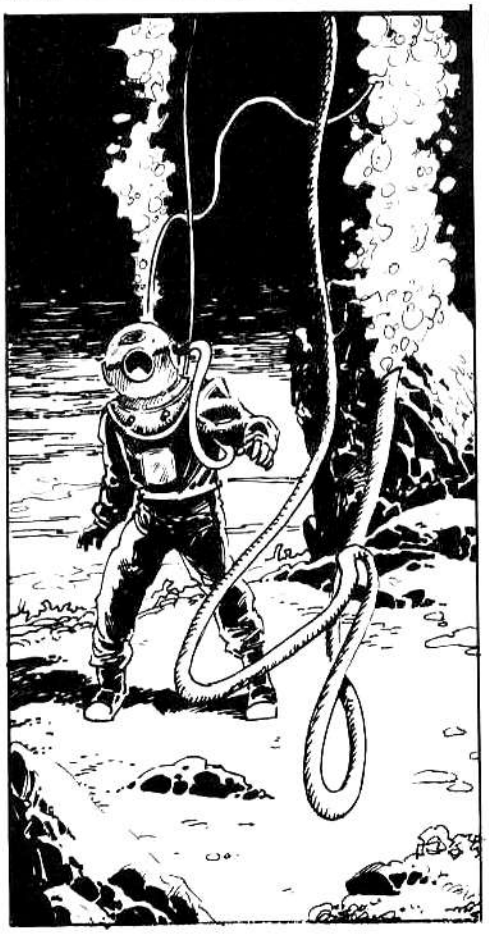
SIN SABERLO, OWENS ME HABÍA RETADO A UN DUELO SINGULAR. YO, POR SUPUESTO, RECOGÍ EL GUANTE.
LONDON NEWS
EL GRAN OWENS SE DECLARA INMORTAL
Gallan

SE ME PRESENTÓ UNA SEGUNDA OPORTUNIDAD. EN BATH, NO MUY LEJOS DE LA MÁGICA INFLUENCIA DE LOS DRUIDAS DE STONEHENGE, A LOS QUE ESPERABA TENER DE MI PARTE.
¡AHÍ VIENE! ¡AHÍ VIENE!

EMPEZABA A PREOCUPARME LA INMORTALIDAD DE AQUEL ENGREÍDO. RECONOZCO QUE ME SORPRENDIÓ LA MANERA QUE TUVO DE SALIR CON VIDA DE AMBOS ACCIDENTES...



...PERO NO ESTABA DISPUESTO A CEDER ANTE UN PAR DE MALOS RESULTADOS. QUERÍA HACER BUENO LO DE "A LA TERCERA VA LA VENCIDA"!



¡MUERE EL INMORTAL!
OWENS SE AHOGA A 3 MILLAS BAJO EL MAR.

...ALLÍ CONCLUYÓ LA CARRERA DEL GRAN OWENS. NADIE QUISO PORMENORIZAR EN LOS DETALLES. TODO EL MUNDO TENÍA LO QUE QUERÍA:...

...LA GENTE, UN HÉROE PARA LA HISTORIA, LOS PERIÓDICOS ALGO DE LO QUE HABLAR HASTA EL DOMINGO...
ME PERMITE, HE DE BAJAR EN LA PRÓXIMA.

...Y YO, UN MERECIDO DESCANSO.
ME DISCULPA, SEÑORA.

¡MUY AMABLE!

CROSS

¡MALDITA SEA!... ¡DÉJENME PASAR!

VOLVÍ A LEER EL ARTÍCULO SOBRE OWENS UNA Y OTRA VEZ HASTA QUEDAR CONVENCIDO DE SU MUERTE... LA VERDAD ES QUE HOY EN DÍA SIGO ECHANDOLE UN VISTAZO DE VEZ EN CUANDO...

5/10

FIN

MACBETH ◆ 11 MORIR EN EL INFIERNO

A MENUDO, CUANDO NOS REFERIMOS AL INFIERNO, SOLEMOS IMAGINAR UNA GIGANTESCA BÓVEDA INCANDESCENTE POBLADA DE DIABLILLOS, QUE MARTIRIZAN SIN DESCANSO A SUS INFELICES VÍCTIMAS...

...NO HAY NADA DE CIERTO EN ELLO. EL INFIERNO ES UN LUGAR OSCURO, DONDE SÓLO HABITAN LOS HOMBRES...

...HOMBRES TIZNADOS DE FATIGA Y ENFERMEDADES, AUSENTES DE ESPERANZA...

EL INFIERNO EXISTE EN NOTTINGHAM. ALLÍ LE LLAMAN LA MINA...

¡SÍGAME!

▲ Guión: **Josep Mª Polls** ▲ Dibujos **Esteve Polls**

© Controlled by NORMA.

¡MALDITOS COBARDES! ¿ES QUE NO OS DÁIS CUENTA QUE LES PERTENECÉIS? VUESTRA CASA, VUESTRA ROPA, VUESTRA COMIDA... TODO ES SUYO. ¿¡HAY QUE ACABAR CON ESTO!?

...PERO ESTA LA FAMILIA, LOS HIJOS, TIENEN QUE COMER...

¿Y QUE COJONES COMEN AHORA? ...

¿ES USTED DAVID BRUFORD, EL DELEGADO SINDICAL? ...

¿...Y USTED EL PERIODISTA, SUPONGO?

QUIERO HABLARLE AL PAÍS DEL PROBLEMA MINERO, SR. BRUFORD. LA HUELGA, YA ME ENTIENDE...

...BRUFORD TENÍA QUE MORIR POR QUE MOLESTABA... LA COMPAÑÍA ASÍ LO HA DECIDIDO. NO DEBÍA LLEGARSE A LA HUELGA ...

LE MOSTRARÉ PORQUE VAMOS A IR A LA HUELGA, AMIGO.

¿QUE TAL VA ESO, BILL?

¡HOY ME ENCUENTRO MEJOR!

BILL TIENE CUARENTA Y CINCO AÑOS. LLEVA TREINTA EN ESTE AGUJERO... LA SILICOSIS LE ESTÁ COMIENDO LOS HUESOS Y SU ÚNICO HIJO MURIÓ HACE DOS DÍAS DE DESNUTRICIÓN...

...PERO ESTO CAMBIARÁ, ¿VERDAD DAVID?

¡CAMBIARÁ!

...BILL, TU LLAMA... ¡MIERDA, MIERDA!

¡¡GRISÚ!!*

* NOTA: GAS HABITUAL EN LAS MINAS DE CARBÓN, QUE EXPLOTA AL CONTACTO CON EL OXÍGENO.

K-WAMM

¡¡BILL... DIOS MIO!!
¡MALDITO GAS DE LOS COJONES!

¡¡BRUFORD, AQUÍ!!
¡MIS PIERNAS, MIS PIERNAS!

¡TRANQUILO!... NO INTENTE MOVERSE... MMMFFF...

¡¿TODOS BIEN AHÍ DENTRO?!

...¡EL PERIODISTA TIENE LAS PIERNAS ROTAS...!
¡BILL HA MUERTO!

EL ENTIBADO NO RESISTIRÁ MUCHO TIEMPO... SI NO NOS SACAN PRONTO, EL TECHO NOS SEPULTARÁ DEFINITIVAMENTE...

ME PREGUNTO CUANDO PENSABA USAR LA PLUMA QUE LLEVA EN EL PECHO... PERIODISTA.

¿SE REFIERE A LA PISTOLA?... LA UTILIZO COMO PROTECCIÓN PERSONAL...

¡Y UNA MIERDA! ...LE ENVÍA LA COMPAÑÍA, ¿VERDAD?... QUIEREN QUITARME DEL MEDIO... Y METERLES MIEDO A LOS DEMÁS.

NO DIGA TONTERÍAS.

¡PUES LA JODIÓ, AMIGO!... MMMMFF... AHORA ESTÁ USTED ATRAPADO Y... DEPENDE DE MÍ PARA SALIR DE AQUÍ... MMMF...

BRUFORD, OLVIDE ESO, ¡ESTÁN ABRIENDO UNA VÍA!

VAMOS, LÁRGUESE DE UNA VEZ... SI HE DE MORIR PREFIERO QUE SEA A MI MODO, NO CON UNA BALA EN LA CABEZA... MMFF...

¡ACÉRQUESE RÁPIDO! ¡ESTO SE VIENE ABAJO!

DÍGALES QUE LOS MINEROS IRÁN A LA HUELGA... Y QUE NO SERÉ UN MUERTO PARA ELLOS ... SI NO UN MÁRTIR...

¿... Y BRUFORD?

SE QUEDÓ DENTRO... AGUANTÓ EL TECHO HASTA QUE PUDIMOS SACAR AL PERIODISTA.

LLEVADLO A LA SUPERFICIE. QUE LE VEA UN MÉDICO.

ESE CABRÓN SIEMPRE TUVO UN BUEN PAR DE NARICES.

ES UNA LÁSTIMA. CON BRUFORD MUERTO, SE ACABÓ LA LUCHA.

HABLA POR TI, AMIGO, MI FAMILIA Y YO LE DEBEMOS MUCHO A ESE TIPO...

MAÑANA ESTARÉ CON LOS DEMÁS, MARCHANDO HACIA NOTTINGHAM. Y ESPERO VERTE ALLÍ...

...ALLÍ ESTARÉ.

FIN

MACBETH ◆ Hasta que la muerte os separe

▲ Guión: **Josep M.ª Polls** ▲ Dibujos: **Esteve Polls**

© Controlled by NORMA

RECUERDO LA ÚLTIMA VEZ QUE NOS VIMOS. EVE TENÍA DIECIOCHO AÑOS, TEMBLABA COMO AHORA, EL DÍA DE SU BODA...

...CON JAMES WODWARD... YO, POR AQUEL ENTONCES, ASUMÍ EL PAPEL DE UN CELOSO PADRINO.

LAS COSAS NUNCA FUERON BIEN... JAMES DEBE DINERO, MUCHO DINERO... Y NECESITA TODO EL QUE MI HERENCIA LE PUEDA PROPORCIONAR.

ENCONTRÉ ESTA CARTA EN SU ESCRITORIO... POR SUERTE ANTES DE QUE LA MANDASE... NO ME ATREVO A IR A LA POLICÍA, LE CREERÍAN ANTES A ÉL QUE A MÍ...

ERES MI ÚNICA OPORTUNIDAD, NEIL... YO TENGO AMIGOS EN FRANCIA Y...

Mister Macbeth:
Ha llegado hasta mi
su reputación con
profesio

ERA VÍCTIMA DE MI PROPIO ENGAÑO: MACBETH, LA MUERTE SIN ROSTRO. UN NOMBRE QUE MATA DESDE UN APARTADO DE CORREOS... EL ASESINO PERFECTO.

...Y AHORA TENÍA QUE ENFRENTARME A ÉL, A MI PROPIA CREACIÓN. IBA A PROTEGER AQUELLO QUE MACBETH DEBÍA DESTRUIR.

AÚN ESTABA A TIEMPO. COMO DIJO EVE, LA CARTA NUNCA FUE ENVIADA, DE MODO QUE MACBETH NO HABÍA SIDO CONTRATADO.

PUEDE QUE TU MARIDO HAYA HECHO VIGILAR LAS PRINCIPALES SALIDAS DEL PAÍS... IREMOS HACIA EL NORTE, ALLÍ TENGO ALGUNOS AMIGOS.

HOTEL
¡QUIETO... O DISPARO!
VI LUZ Y ME ACERQUÉ... POR SI NECESITABAS ALGO.
¡NEIL, DIOS MÍO! PUDE HABERTE MATADO.
SERÁ MEJOR QUE ME DES ESA PISTOLA, YA NO LA NECESITAS...
3/12

...PERO A TI SÍ.
¿EL PUB DE WARD? ...SIGA HASTA EL FINAL DEL MUELLE NO TIENE PÉRDIDA.
EL TAL WARD ES UN VIEJO AMIGO AL QUE CONOCÍ EN EL MARNE...ME DEBE ALGÚN OTRO FAVOR DESDE ENTONCES.
SÍ, CREO QUE ENCONTRAREMOS ALGO QUE FLOTE EN DIRECCIÓN A FRANCIA, ESTA NOCHE.
NEIL, YO...
OLVÍDALO Y SUBE A BORDO. FRANCIA NO QUEDA MUY LEJOS. NOS VOLVEREMOS A VER.

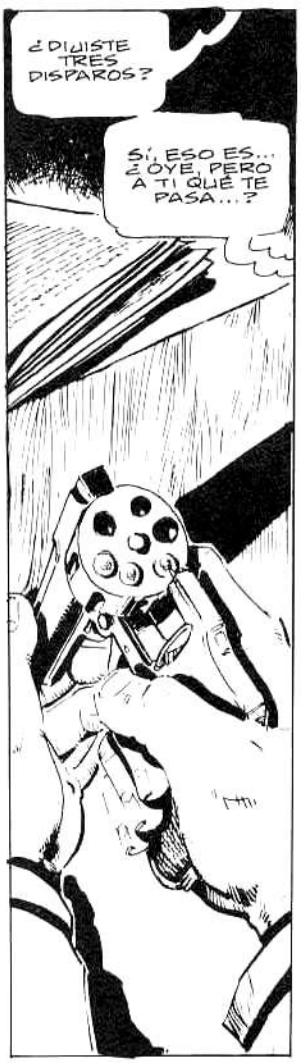
...VAMOS, PERIODISTA. TENGO FAMA DE SERVIR LA MEJOR CERVEZA DE POR AQUÍ. LA CASA INVITA.

¡AH, LAS MUJERES, AMIGO...! ¡ESE PAR DE TETITAS QUE MUEVEN EL MUNDO...Y LE ORIGINAN A UNO LOS PEORES DOLORES DE CABEZA.

YO NO ME CASO. NO SEÑOR... SIMON WARD NO ACABARÁ COMO ESE TAL WOODWARD DEL QUE HABLA EL PERIÓDICO.
¿¡C-COMO HAS DICHO!?... REPITE EL NOMBRE.

WOODWARD. UN TIPO AL QUE ENCONTRARON MUERTO A TIROS EN LA CAMA...TRES BALAZOS EN EL PECHO. SOSPECHAN QUE FUE SU MUJER.

TODAS SON IGUALES. PUEDES CREERME MUCHACHO...CARECEN DE SENTIMIENTOS...


¿DIJISTE TRES DISPAROS?
SÍ, ESO ES... ¿OYE, PERO A TI QUÉ TE PASA...?

5/12

FIN

MACBETH ◆ 13 ◆ MACBETH

1/13

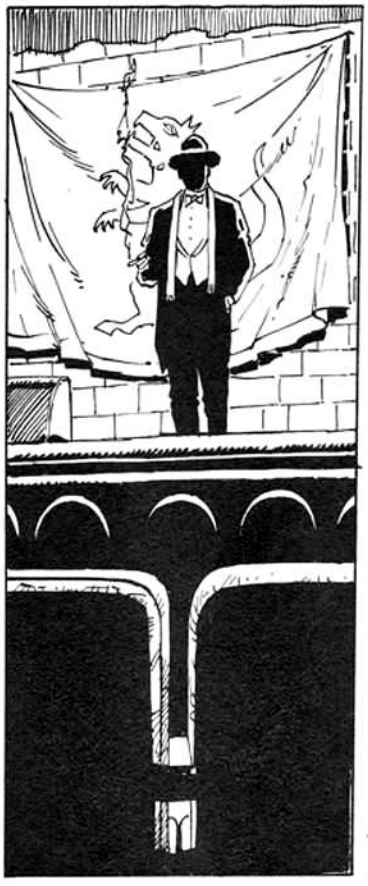
▲ Guión: **Josep M.ª Polls** ▶ Dibujos: **Esteve Polls**

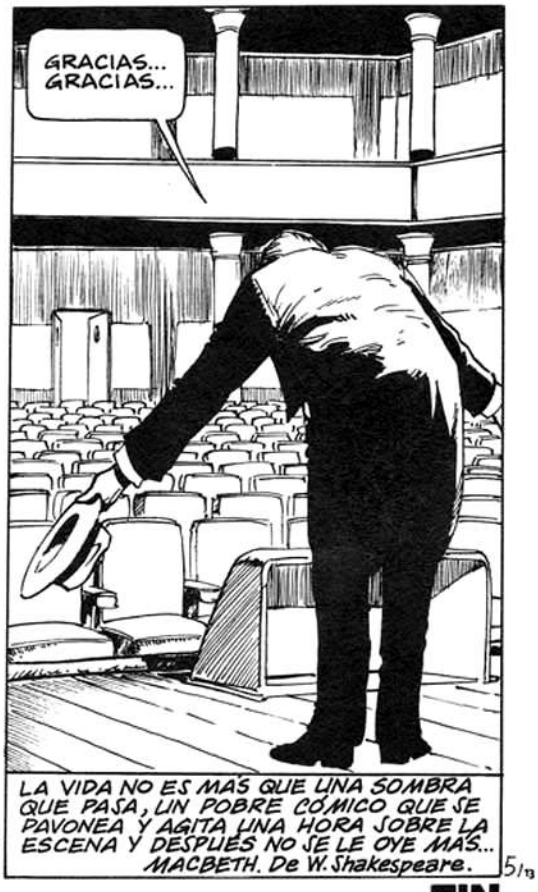
© Controlled by NORMA.

¡TE ATERRARÍAS AL OÍRLO!
¡NO, AUNQUE LLEVARAS EL NOMBRE MÁS LLAMEANTE DEL INFIERNO!
¡MI NOMBRE ES MACBETH!
¡EL MISMO DEMONIO NO PRONUNCIARÍA UN TÍTULO MÁS ODIOSO A MIS OÍDOS!
¡NO, NI MÁS TEMIBLE!
STANGG

¡¡ME BURLO DE LAS ESPADAS Y DESPRECIO LAS ARMAS BLANDIDAS POR EL HOMBRE QUE HAYA SIDO DADO A LUZ POR MUJER!
¡VUÈLVETE, PERRO! ¡YO FUI ARRANCADO ANTES DE TIEMPO DEL VIENTRE DE MI MADRE!
¡HAG!
¡!!?...
TÚ... NO...
...N... NO,...
BRAVO
BRAVO
BRAVO

BRAVO BRAVO BRAVO
¿PERO QUÉ COÑO ESTÁ HACIENDO ESE IMBÉCIL?...¡SALUDA, MALDITA SEA!
¡BAJAD EL TELÓN!¡VAMOS, VAMOS!...¡PERO QUÉ SE HA CREÍDO EL MUY...!
¡OH, OH,...¡OH, DIOS!
...¡OH, MIERDA!...
¡HOOOPKINS!¡¡ESTÁ MUERTO!!
LE HAN ATRAVESADO EL ESTÓMAGO.
¡QUE ALGUIEN LLAME A UN MÉDICO!
¡CREO QUE VOY A DESMAYARME!
¡FUERA, ¡FUERA TODOS!...
HOPKINS, LE JURO POR MI MADRE QUE LA ESPADA QUE LE DI A BENING ERA FALSA...¡DIOS, NO SE HUNDIRÍA NI EN UNA BARRA DE MANTEQUILLA!
¡CIERRE EL PICO!...¿¡DÓNDE ESTÁ BENING!?¿ALGUIEN HA VISTO A ESE MALNACIDO?
EN SU CAMERINO SUPONGO.
¡MUY BIEN, JODIDO CABRONAZO, VAS A EXPLICARME...!





LA VIDA NO ES MÁS QUE UNA SOMBRA QUE PASA, UN POBRE CÓMICO QUE SE PAVONEA Y AGITA UNA HORA SOBRE LA ESCENA Y DESPUÉS NO SE LE OYE MÁS...
MACBETH. De W. Shakespeare.

5/13

FIN

MACBETH◆Bajo la máscara

▲ Guión: **Josep M.ª Polls** ▲ Dibujos: **Esteve Polls**

© Controlled by NORMA.

¿UNA COPA DE CHAMPAGNE, SEÑOR?

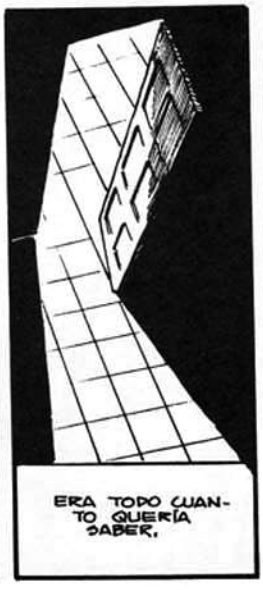
MUCHA GENTE. TAL VEZ DEMASIADA. TENÍA QUE MOVERME CON CAUTELA LA MASA PUEDE CONVERTIRSE EN TESTIGO O EN COARTADA. TODO DEPENDE DE LA HABILIDAD CON QUE SEA UTILIZADA...

NECESITABA UN LUGAR DONDE PODER PENSAR...

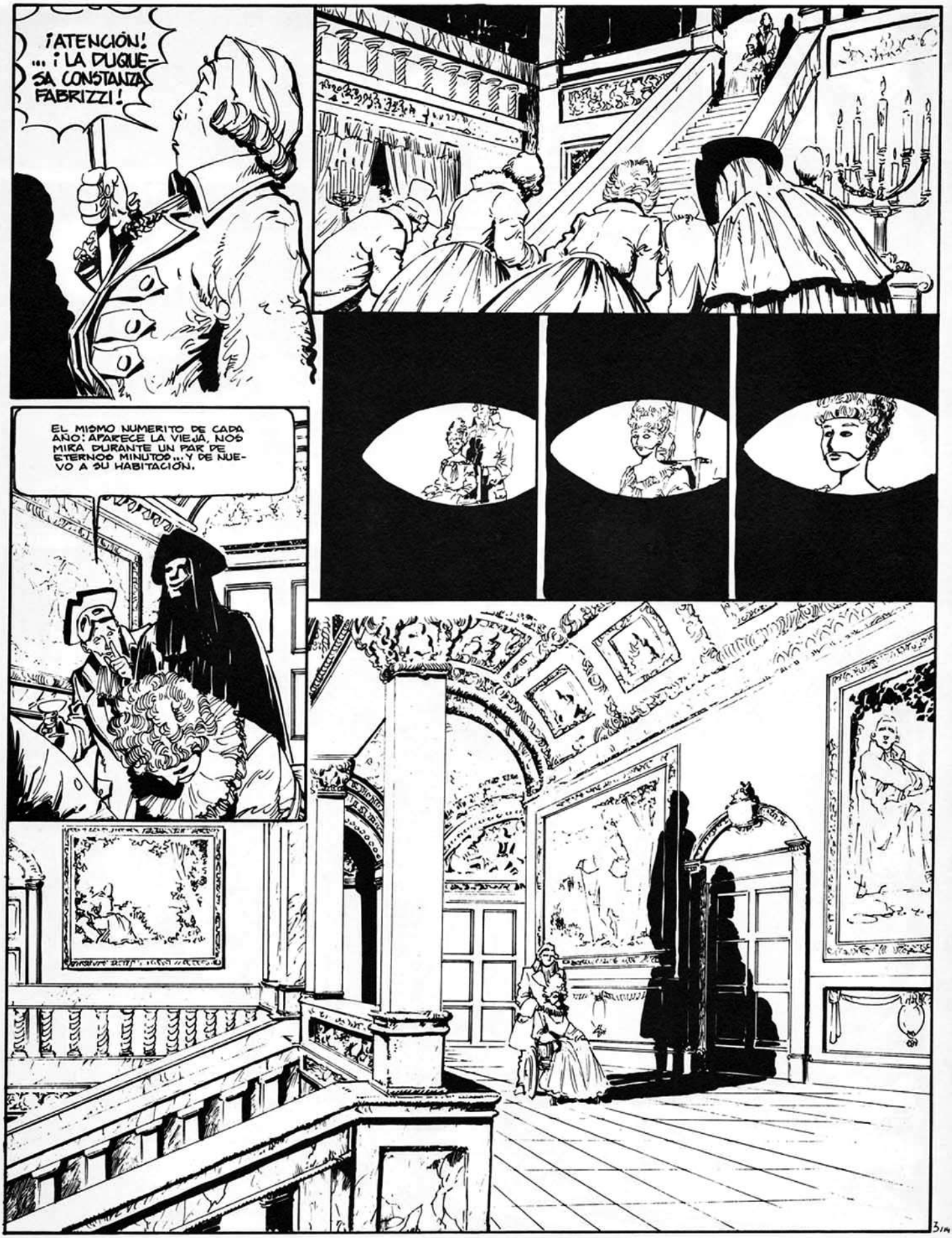
¿BUSCA USTED A ALGUIEN CABALLERO?

MIS CLIENTES: GABRIELLA, MARCO Y CARLO FABRIZZI... SOBRINOS DE LA DUQUESA Y ÚNICOS HEREDEROS DE LA FORTUNA DUCAL...
ME TEMO QUE AQUÍ NO ENCONTRARÁ NADA QUE PUEDA INTERESARLE.

SE EQUIVOCABAN... ALLÍ ESTABA MI VÍCTIMA. DE NUEVO LA CASUALIDAD FAVORECÍA MIS INTERESES... EL CUADRO TENÍA UNOS VEINTE AÑOS...


ERA TODO CUANTO QUERÍA SABER.

¿CREES QUE SOSPECHA ALGO?
HERMANITA, SIN DUDA SE TRATA DE ALGÚN BORRACHÍN DESPISTADO... CONSERVEMOS LA CALMA. LA NOCHE NO HA HECHO MÁS QUE EMPEZAR.

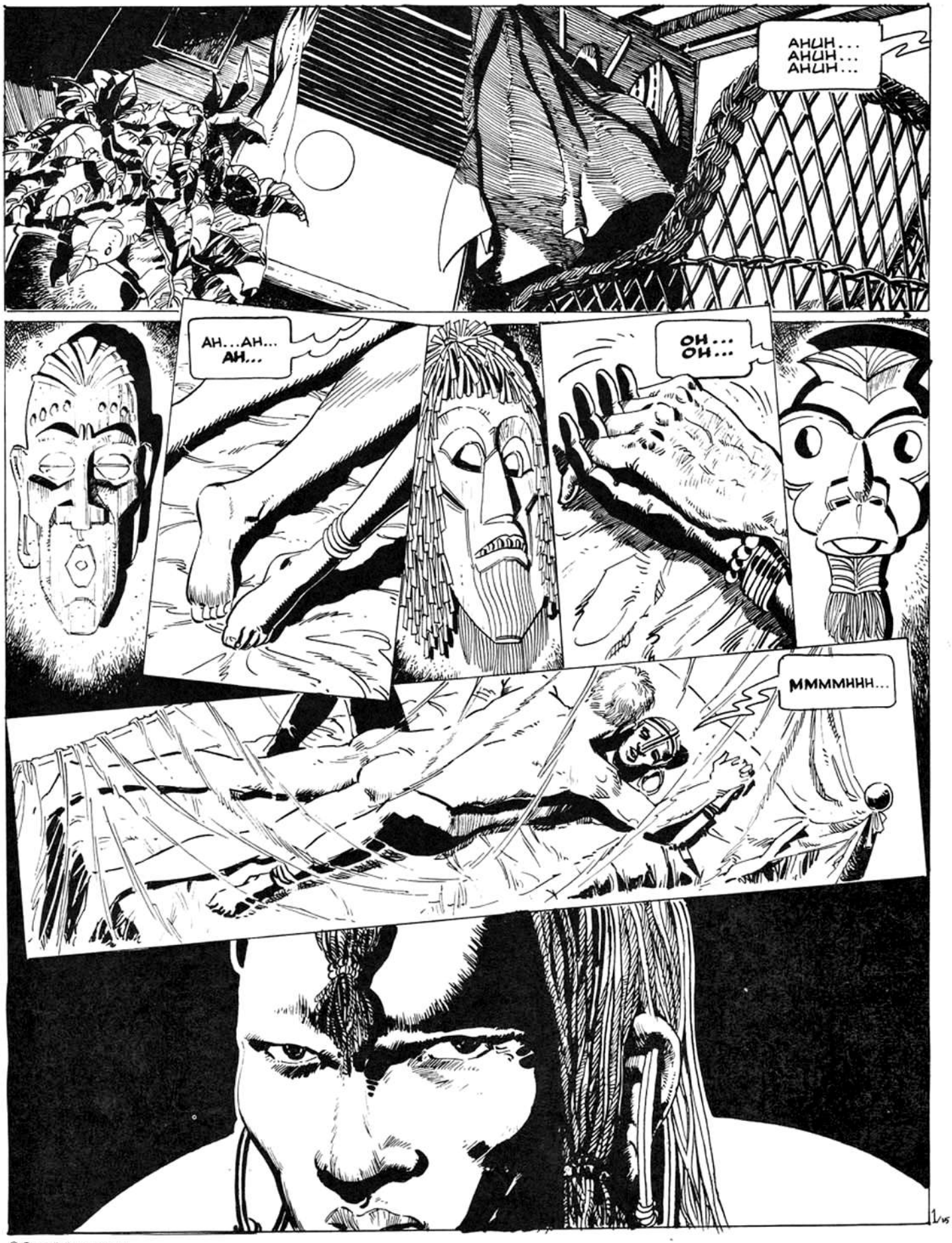

¡ATENCIÓN! ... ¡LA DUQUESA CONSTANZA FABRIZZI!
EL MISMO NUMERITO DE CADA AÑO: APARECE LA VIEJA, NOS MIRA DURANTE UN PAR DE ETERNOS MINUTOS... Y DE NUEVO A SU HABITACIÓN.

...¡VUELVO EN UN INSTANTE, SEÑORA!
¡GGGNNNN...!
¡!?
¡¡NOOOOO!!

N-NO... POR LO QUE MÁS QUIERA, NO LO HAGA.
¡LA DUQUESA! ¿¡DÓNDE ESTÁ!?
¡NUESTRA HIJA!
LA SEÑORA... MURIÓ HACE DIECIOCHO AÑOS...
...AL DAR A LUZ A UNA NIÑA... SU ÚNICA HIJA.
SI EL DINERO PUEDE HACERLE DESISTIR DE SU EMPEÑO, YO LE OFREZCO EL QUE ME PIDA...
... PORQUE SI ELLA MUERE, MUERE PARA SIEMPRE LA DUQUESA...
... Y LAS HIENAS DEVORARÁN SU FORTUNA. TODO CUANTO NO LES PERTENECIÓ JAMÁS, SERÁ POR FIN SUYO...

GABRIELLA, MARCO, CARLO: "LAS HIENAS"... DEBERÍAN ESPERAR UN NUEVO CARNAVAL PARA VER COLMADOS SUS DESEOS...
YO NO PODÍA MATAR A QUIEN YA ESTABA MUERTO...
¡VUELVE TEMPRANO A CASA! ... ¿NO LE GUSTÓ LA FIESTA AL SIGNORE?
¡DEMASIADAS MÁSCARAS!
6/14
FIN

MACBETH ◆ NOCHE NEGRA



▶ Guión: **Josep M.ª Polls** ▶ Dibujos: **Esteve Polls**

© Controlled by NORMA.

¡AAAAAHH!

¡AAAAAAHH!
VAMOS, VAMOS... TRANQUILÍCESE. TODO HA SIDO UN SUEÑO... MARÍA, TRAE UN POCO DE AGUA.
¿¡QUÉ OCURRE AQUÍ!? ¿¡QUÉ SON ESOS GRITOS?
¡EL PERIODISTA DELIRABA!... PARECE QUE LE HA SUBIDO LA FIEBRE.
NO DEBE SER UN HOMBRE HONRADO CUANDO EL SEÑOR LE PREMIA CON SEMEJANTE ENFERMEDAD.
DEBES APARTARTE DE ÉL, LAURA. LAS FIEBRES LAS MANDA EL DIABLO. QUE SEA MARÍA QUIEN LE CUIDE... ¿OÍSTE, MARÍA...?
...¡MARÍA!... ¡DE NUEVO ESE CANÍBAL ACECHANDO ESTA CASA!
¿SIEMPRE ANDA DE TAN BUEN HUMOR EL REVERENDO DAWSON?
DESDE QUE LLEGAMOS A ÁFRICA, Y DE ESO HACE YA CINCO AÑOS... ALÉGRESE, DENTRO DE UN PAR DE DÍAS SERÁ USTED TRASLADADO AL HOSPITAL DE NAIROBI...
YO TODAVÍA HE DE ESPERAR UN POCO MÁS PARA LIBRARME DE ESTE INFIERNO.
3/15

¡MIRA LA CRUZ! ES UNA MUJER CRISTIANA. NO PUEDES COMPRARLA CON VACAS Y CABRAS... ¿¡ENTIENDES!?
SEÑOR, SI TÚ NO LE MUESTRAS EL CAMINO DE LA RAZÓN A ESTE HEREJE DEL DEMONIO...
CRIKC CRAKC
¡LO HARÉ YO!
BANG!
BANG!
ANTES LE BASTABA UNA SIMPLE MIRADA PARA CONVENCERLES... AHORA YA NO SABE COMO GANARSE EL CIELO.
¿A DÓNDE VAS?... ¡VUELVE, TE LO ORDENO! ¡VUELVEEE...!
¡...ESCUCHA LA PALABRA DE DIOS!
4/15

NI UN ALMA EN MILES DE KILÓMETROS A LA REDONDA... LA SABANA, COMO ÚNICO TESTIGO... PENSÉ QUE SERÍA FÁCIL MATAR A UN CURA EN SEMEJANTES CIRCUNSTANCIAS, PERO MI CUERPO DECIDIÓ LLEVARME LA CONTRARIA...

LA FIEBRE BAJABA Y SUBÍA COMO UNA NORIA... APENAS DISPONÍA DE TIEMPO Y FUERZAS CON LOS QUE AGUARDAR LA OCASIÓN PROPICIATORIA...

NO TUVE MÁS REMEDIO QUE PROVOCAR LOS ACONTECIMIENTOS...

BONITA NOCHE...

¿SE HA VUELTO USTED LOCO?... ¿QUÉ HACE LEVANTADO?

VERÁ, LLEVO TRES DÍAS SIN MOVER LAS PIERNAS... ASÍ QUE DECIDÍ RECORDÁRLES CÓMO SE ANDA.

¡HOMBRES!... SON TODOS UNOS NIÑOS...

¿ESTÁ USTED SEGURA, MISS DAWSON?...

N-NO HAGA ESO... NO... ¡OOOH, DIOOSS!

¡OH, DIOS...!

¡...AYÚDAME!

5/15

SIN UN GEMIDO, LAURA HACÍA EL AMOR EN EL MÁS PROFUNDO DE LOS SILENCIOS. SABOREANDO EL REENCUENTRO CON UN PLACER PERDIDO...
YO AGUANTABA EL TIPO Y ESPERABA LA LLEGADA DEL MARIDO OFENDIDO...
...CONFIABA EN EL SENSIBLE OLFATO QUE POSEEN LOS REDENTORES DE ALMAS PARA DESCUBRIR EL PECADO...
¡APÁRTATE DE MI CAMINO!
¡RAMERA!
¡MALDITA SEA, CHALADO DEL DEMONIO! ¿¿QUÉ ESPERABAS DE MÍ!?...¡DIME! ¡SOY UN SER HUMANO!...¡VAMOS, DISPARA Y ACABEMOS DE UNA VEZ!
ERA LA FRASE QUE ESTABA ESPERANDO.

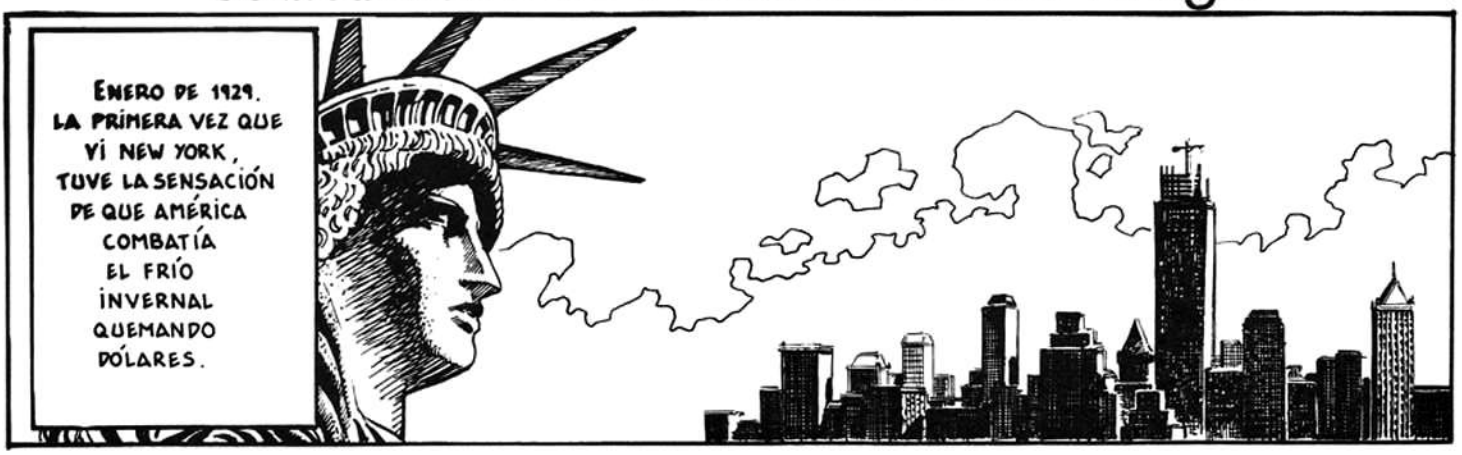
¡?
ZZZZZZPP!
ZZZZZZPP!
¡LAUR...AAAHH... HHHHH!
¡UN MOMENTO!... ¡ES TUYA, LLÉVATELA! ERA ESO LO QUE QUERÍAS ¿NO?
LA SITUACIÓN SE VOLVIÓ CONFUSA... NO CONTABA CON EL INDÍGENA... VACILÉ DURANTE UNOS INSTANTES. SUDABA COMO UNA ESPONJA Y LAS PIERNAS YA NO ME SOSTENÍAN.
ERA VÍCTIMA DE MI AJETREADA NOCHE CON LAURA.

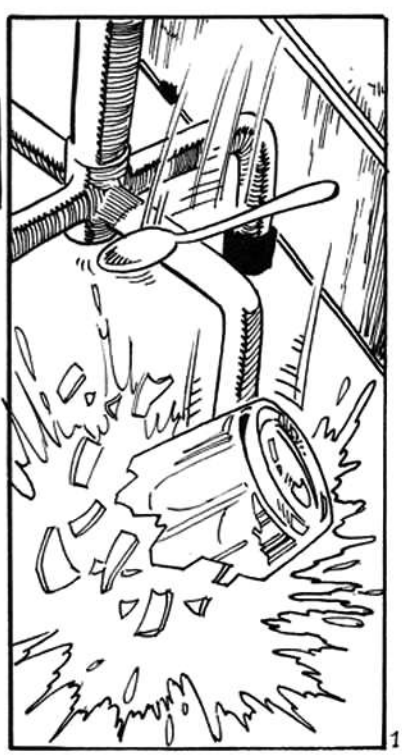
UN MOMENTO... ¿¡QUÉ QUÉ HACES?...
¡SUÉLTAME, IMBÉCIL!¡HE... DICHO... QUE ME SUELTES!
¡...NEIL, DETÉNLE!¡POR LO QUE MÁS QUIERAS, DETÉNLE!

¡MÁTALEEE!
UNA PETICIÓN DEL TODO INÚTIL... EN AQUELLOS INSTANTES MI MENTE CRUZABA EL UMBRAL DEL SUEÑO...
EN CUALQUIER CASO, MISS DAWSON ME HABÍA CONTRATADO PARA MATAR SOLAMENTE A UN MARIDO. LO DEL MASSAI YA NO ERA COSA MIA...
8/15

FIN

MACBETH ◆ Bautismo de fuego



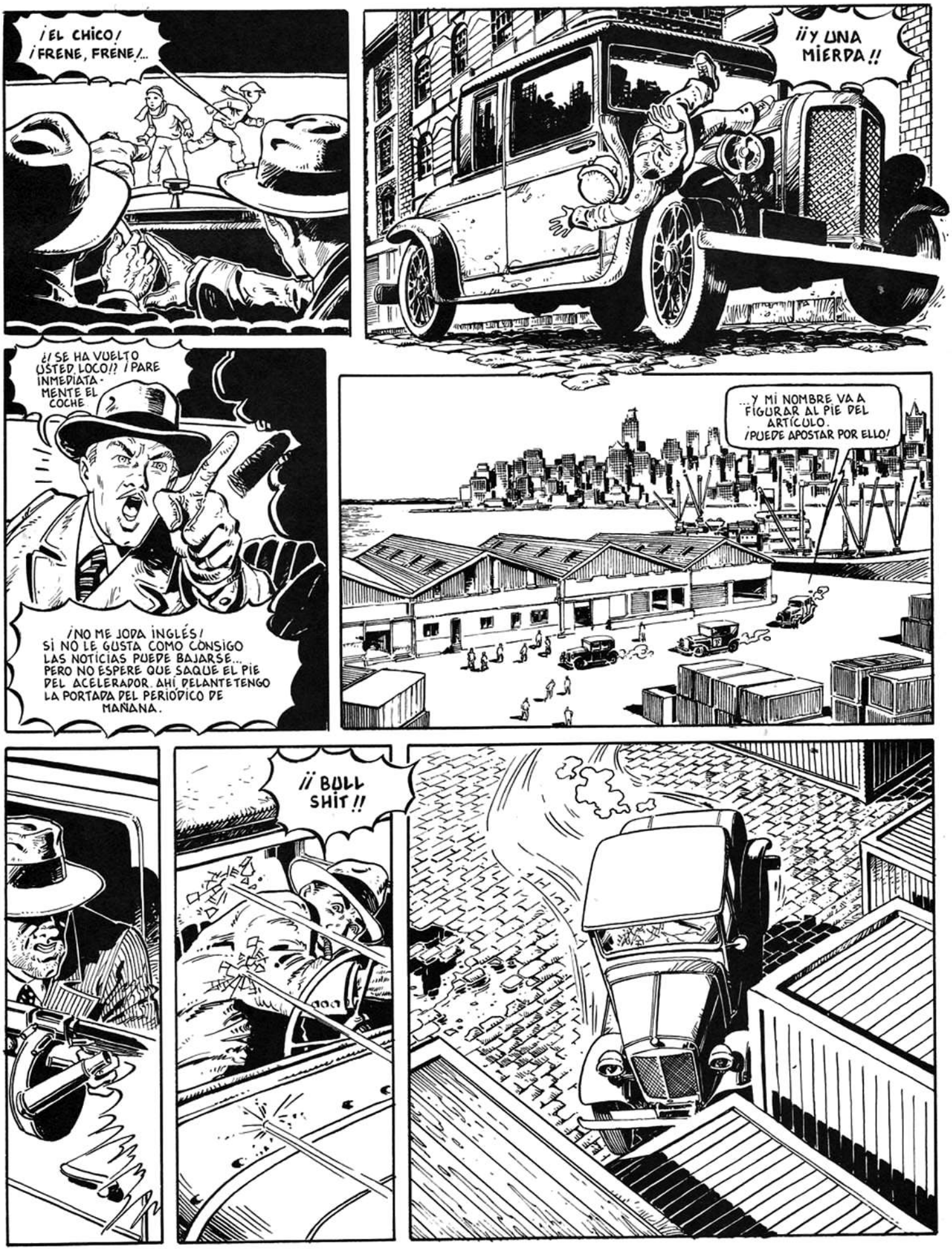


▲ Guión: **JOSEP M.ª POLLS** ▶ Dibujos: **ESTEVE POLLS**

© Controlled by NORMA.

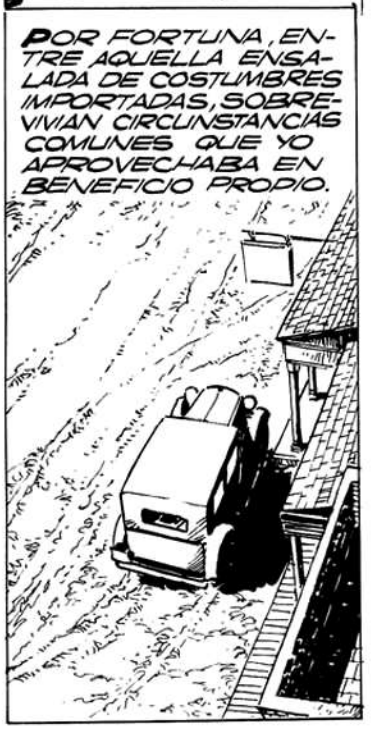
¡AHÍ LE TIENE!
LLEVA TODA LA MAÑANA METIÉNDOSE CON EL POBRE LOUI... ESE CHICO HARÍA BIEN EN CAMBIAR DE PATRÓN.
¡NO RYTMAN... NO...!
SIGUE ACOJONÁNDOTE EL FUEGO ¿EH LOUI?... SI ESTÁS HECHO TODO UN MARICA.
SOPLA, MARICA, SOPLA...
NO... POR... FAVOR...
¿EL SR RYTMAN, SUPONGO?
HE OIDO DECIR QUE USTED REPRESENTA LA VANGUARDIA DEL PERIODISMO AMERICANO.
DEL PERIODISMO A SECAS AMIGO.
¿DE MODO QUE UN INGLESITO? VAYA, VAYA... PUES TENDREMOS QUE ENSEÑARLE COMO SE ESCRIBEN LAS NOTICIAS POR AQUÍ.
¡¡LA BANDA DEL POLACO!! ¡VIENEN POR SPRING STREET!
BREAKFAST
CUBA COFFE

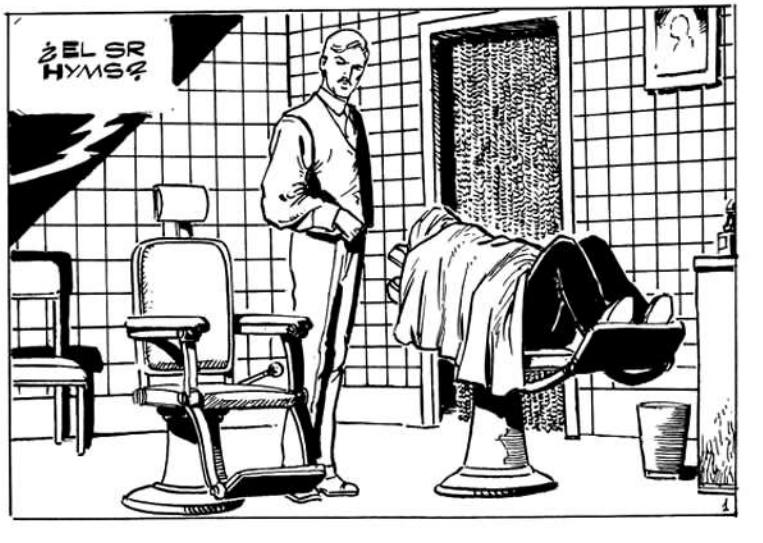
LOUI, LLAMA A LA REDACCIÓN: LA BANDA DEL POLACO PERSEGUIDA POR LAS FUERZAS DEL ORDEN, CAUSA NUMEROSAS VICTIMAS A SU PASO POR SPRING STREET. ETC, ETC...
¿QUIERE RECIBIR LA PRIMERA LECCIÓN DE PERIODISMO INGLÉS?
CHECKS CASHED
SUBA, VAMOS... Y TRAÍGASE PAPEL HIGIÉNICO.
...A SU EDAD NUNCA SE SABE ¡JE, JE, JE!
¡UAUH! ¿HABÉIS VISTO ESO?
¿ESTÁ MUERTO?
DEL TODO.


¡EL CHICO! ¡FRENE, FRENE!...
¡¡Y UNA MIERDA!!
¿¡SE HA VUELTO USTED LOCO!? ¡PARE INMEDIATAMENTE EL COCHE
¡NO ME JODA INGLÉS! SI NO LE GUSTA COMO CONSIGO LAS NOTICIAS PUEDE BAJARSE... PERO NO ESPERE QUE SAQUE EL PIE DEL ACELERADOR. AHÍ DELANTE TENGO LA PORTADA DEL PERIÓDICO DE MAÑANA.
...Y MI NOMBRE VA A FIGURAR AL PIE DEL ARTÍCULO. ¡PUEDE APOSTAR POR ELLO!
¡¡BULL SHIT!!

MMMMPFF... ¡AYÚDEME! TENGO INMOVILIZADAS LAS PIERNAS.
¡EH, EH, EH! NO TOQUE ESO ¿! ME OYE!? NO...
¡NO SE QUEDE AHÍ MIRÁNDOME! ¡HAGA ALGO!
BOOOOMMM!
FELICIDADES, RYTMAN. ¡SALDRÁ EN PORTADA!
EL CONCEJAL BRIGS HABÍA PAGADO UNA CONSIDERABLE SUMA DE DINERO PARA VER MUERTO A RYTMAN. LÁSTIMA. ERA DE ESOS TRABAJOS. CON LOS QUE UNO SE SIENTE ESPECIALMENTE ALTRUISTA.
FIN

MACBETH ◆ Apurado perfecto





▲ Guión: JOSEP M.ª POLLS ▲ Dibujos: ESTEVE POLLS

© Controlled by NORMA.

LO SIENTO, HA SALIDO
...TARDARÁ EN VOLVER.
YA... LE ESPERAREMOS.
NO HAY PRISA. AFÉITENOS.
LUCEN USTEDES UN PERFECTO AFEITADO. NO VEO LA NECESIDAD DE...
¡NO HAY NECESIDAD DE VER NADA! ¡AFEITA Y CIERRA LA BOCA!
VOY A POR AGUA CALIENTE
QUE NO SEA MUY LEJOS, DONDE YO TE OIGA RESPIRAR.
UNA VISITA SUFICIENTEMENTE INQUIETANTE COMO PARA NO DEDICARLE MÁS TIEMPO.
¡SCOTT! ABRE, CARIÑO... SOY JAMIE. TRAIGO EL DESAYUNO.
¡LA ESPOSA!... ¡MALA SUERTE!
2
¡SCOTT, MALDITA SEA! ¿¡QUIERES ABRIR DE UNA VEZ!?

¿OCURRE ALGO, JAMIE?
NADA IMPORTANTE. SCOTT HA CERRADO LA PUERTA DE LA TRASTIENDA Y NO HAY FORMA DE QUE ME OIGA.
...DECIDIDAMENTE HOY NO ES MI DÍA. PIENSA NEIL, PIENSA...
VERÁ, SHERIFF, NO SUELO ENTRAR EN LA TIENDA CUANDO MI MARIDO TRABAJA. LOS CLIENTES SE FIJAN DEMASIADO EN UNA... YA ME ENTIENDE...
ME HAGO UNA IDEA...
¡HEY!... ¿QUE TAL SI LE LLEVA USTED EL DESAYUNO?
¿C-CÓMO?... NO, NO SE SI DEBERÍA...
ANDE, SEA BUENO
¡SE ACABÓ!... ¡VAMOS, AMIGO, SALGA DE AHÍ DENTRO! ¡CON O SIN AGUA CALIENTE!
¡ENSEGUIDA!
¡Y TU TAMBIÉN! ¡BASTA DE SUEÑECITOS! ¡EN PIE!

¡¡MIERDA!!
¡QUE COJONES PASA AHORA!
VEN A VER ESTO.
¡EL AMIGO SCOTT!... ALGUIEN NOS AHORRÓ EL TRABAJO.
DRLNNG
¡QUIETOS!

BANG!
POW!
POW!
¡¡ SCOTYYY!!
¡LLAMEN A UN MÉDICO!... ¡PRONTO!
¡DÉJEME ENTRAR!...
¡NO, JAMIE! ...NO... ES INÚTIL.

A LOS POCOS DIAS SUPE QUE AQUEL PAR DE CHAPUCEROS DE LA BARBERÍA HABIAN SIDO CONTRATADOS POR MIS CLIENTES, LOS UNDERWOOD.
EL HECHO NO ME SORPRENDIÓ DEMASIADO. LA IMPACIENCIA ERA UN ADITIVO MAS DEL NUEVO IDEAL DE VIDA AMERICANO.
EN CUALQUIER CASO PUDO ACABAR EN TRAGEDIA... Y TODO POR NADA.
JAMIE NUNCA REGRESÓ A CASA.
5

FIN

MACBETH ◆ Adiós al mito

▲ Guión: **JOSEP M.ª POLLS** ▶ Dibujos: **ESTEVE POLLS**

© Controlled by NORMA.

¡CORTEN! ¡CORTEN! ¡STELLA...!
¡MALDITA SEA, RICHARD! ¿¡QUÉ SE SUPONE QUE DEBÍA HACER TU ASPIRANTE A MIMO!? ¿MATARLA ANTES DEL ESTRENO?
ESCÚCHAME, IMBÉCIL. SERÁ MEJOR QUE BUSQUES A ALGUIEN QUE LA SUSTITUYA EN ESCENAS COMO ESTA, PORQUE DE LO CONTRARIO STELLA ABANDONA... Y ESO NO SERÁ UN ACCIDENTE.
JULIA, POR FAVOR, HA SIDO UN ACCIDENTE...
¿SE ENCUENTRA USTED BIEN, SEÑORITA RIVERS?
STELLA, CARIÑO, CREO QUE DEBERÍA VERTE UN MÉDICO.
ESTOY BIEN, JULIA. YO...
STELLA...?
SÍ, GRACIAS.
...VUELVA MAÑANA. DEJARÉ UNAS FOTOS FIRMADAS EN RECEPCIÓN. ...DISCÚLPEME.
EL PLACER...
...HA SIDO MÍO...
2
ESTUVO MUY OPORTUNO, SEÑOR...
HUDSON. CORRESPONSAL DE PRENSA.

NO SUELO DEJARME LLEVAR POR MIS EMOCIONES CUANDO ESTOY TRABAJANDO, PERO AQUELLA MIRADA ME PILLÓ DESPREVENIDO ...

LA SEGUÍ DURANTE VARIOS DÍAS... SIN MOVER UN DEDO. CAUTIVADO POR SUS FORMAS.

APENAS REACCIONABA FRENTE A SU PRESENCIA...

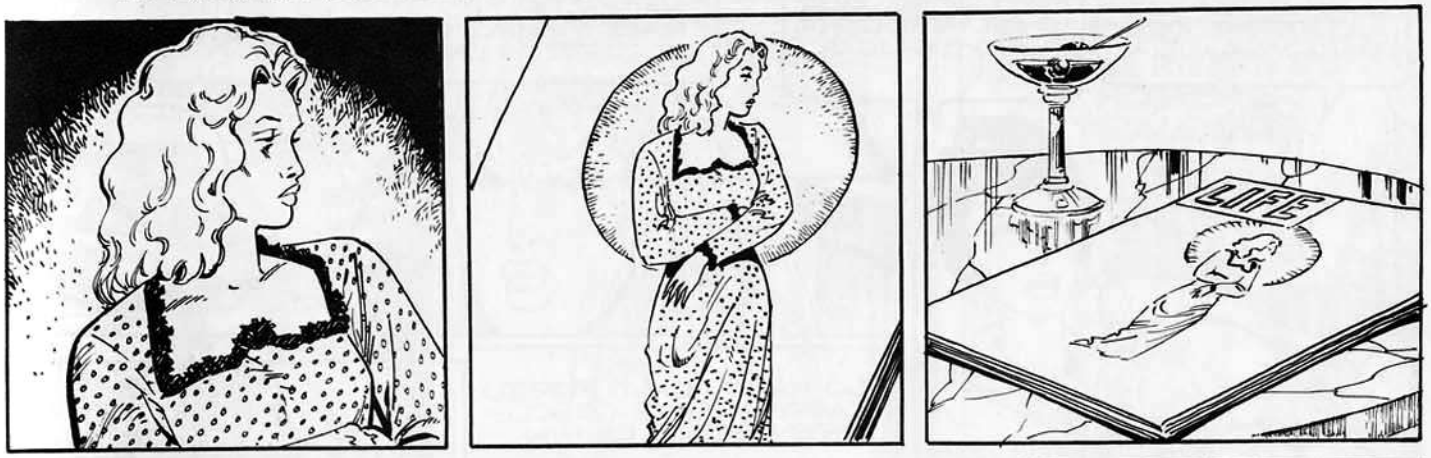
...SÍNTOMA INEQUÍVOCO DE QUE EL CORAZÓN DE MACBETH EMPEZABA A PERDER LOS PAPELES.

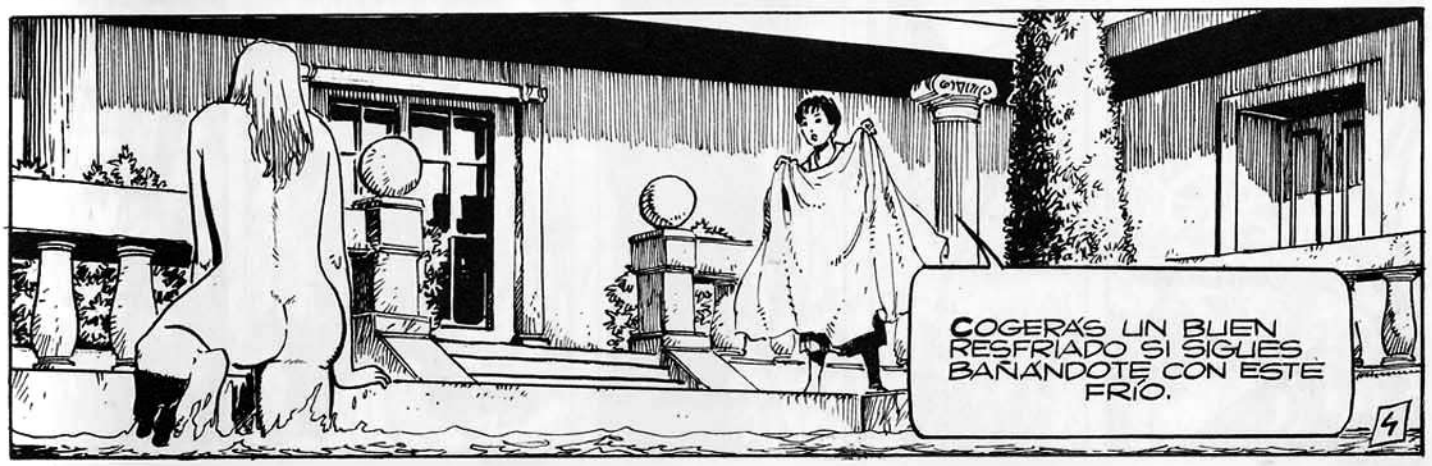
A MEDIDA QUE PASABA EL TIEMPO IBA HUNDIÉNDOME EN UN MAR DE INDECISIONES.

CONCLUIRÍA EL TRABAJO AQUELLA TARDE, CUANDO ESTUVIESE SOLA... TAL VEZ EN EL CAMERINO... O MEJOR APROVECHANDO UN DESCUIDO DURANTE EL RODAJE...

3

¿PERO, POR QUÉ DEMONIOS TENÍA QUE MATARLA...? PORQUÉ A ELLA...





SABES, CARIÑO. ESTÁS EMPEZANDO A JODERME CON TANTA VIGILANCIA.
SI LO DICES POR LO DEL PERIODISTA, PUEDO EXPLICAR...
TIENES UN CONTRATO COMO MÁNAGER Y PUNTO. POR LO DEMÁS, HACE TIEMPO QUE DEJASTE DE SER MI ÚNICA AMANTE.
LO HAGO POR TÍ. POR TU CARRERA. SI TE DESCUBREN SERÁ EL FIN.
¡VETE A LA MIERDA!
¡!?
¡EL ALBORNOZ! ¡¡FUERA!!
QUIÉN ES?... O-QUÉ QUIERE?...
¡¡MATAR A STELLA!!
FLAP

SUPE REACCIONAR A TIEMPO Y ENMENDAR MI ERROR. AL MENOS ESO ERA LO QUE MI EGO MASCULINO ME DECÍA.
...EN CUALQUIER CASO CUMPLÍ MI SUEÑO INFANTIL, TRASPASÉ EL DECORADO DEL TEATRILLO... AUNQUE HUBIESE SIDO MEJOR QUEDARME SENTADO EN MI BUTACA.
¡EXTRA, EXTRA! HOLLYWOOD TIEMBLA ¡STELLA RIVERS ES UN HOMBRE! ¡EXTRA, EXTRA!
URANT
FUEVS

¡HEY! ¿A QUÉ VIENE ESA CARA DE PERRO MUERTO? LA FOTO VALE SU PESO EN ORO, NEIL... TIENES LA PRENSA A TUS PIES.
...ES QUE ME GUSTABA TANTO IR AL CINE...
STELLA RIVERS

FIN

MACBETH ◆ Boucherie

CUANDO ACEPTÉ EL ENCARGO DE MISTER LIONEL VESEY SÓLO CONOCÍA LUISIANA A TRAVES DE LAS FOTOS DEL ULTIMO VIAJE DE CHARLIE...NINGUNA DE ELLAS ME SIRVIÓ DE REFERENCIA.

EL HOMBRE QUE DEBÍA ELIMINAR SE LLAMABA ANDRÉ TIXOU. UN LIDER ENTRE LA COMUNIDAD CAJÚN *... Y UN VIEJO AMIGO DE MI CLIENTE.

VERSEY LLEVABA MESES INTENTANDO CONVENCERLE PARA QUE LOS CAJÚN ABANDONARAN LOS PANTANOS A CAMBIO DE UNA FUERTE SUMA DE DINERO...AL PARECER ABUNDABA EL PETRÓLEO...

▲ Guión: Josep Mª Polls ▲ Dibujos: Esteve Polls

* HABITANTES DE LOS PANTANOS DE LUISIANA.
* TRIBU INDIA DE LA MISMA ZONA.

© Controlled by NORMA

BIENVENIDO MONSIEUR HUDSON.
¿EL SR. TIXOU...?
SU HIJO ANTOINE... MI PADRE ESTA OCUPADO EN LOS PREPARATIVOS DE LA BOUCHERIE... SÍGAME, LE LLEVARE A CASA.
PERDÓN. ¿HA DICHO BOUCHE...?
ESO ESPERO...
NO SE INQUIETE. ES SIMPLE CURIOSIDAD. VIENEN POCOS EXTRANJEROS POR AQUÍ. UN PERIODISTA DEBERÍA ENTENDERLO.
BOUCHERIE. LA MATANZA DEL CERDO. LOS CAJÚN MANTENEMOS VIVAS NUESTRAS COSTUMBRES ...NO SE PIERDA LA FIESTA, LE VA A GUSTAR.
PERMÍTEME QUE LO DUDE... ¿A QUÉ HA VENIDO EXACTAMENTE, MONSIEUR HUDSON?
LOS CAJÚN NO SOMOS LA MEJOR NOTICIA PARA SU PERIÓDICO.
2

* APELATIVO CON EL QUE LOS CAJÚNS DENOMINAN A UN AMIGO O PARIENTE LEJANO.

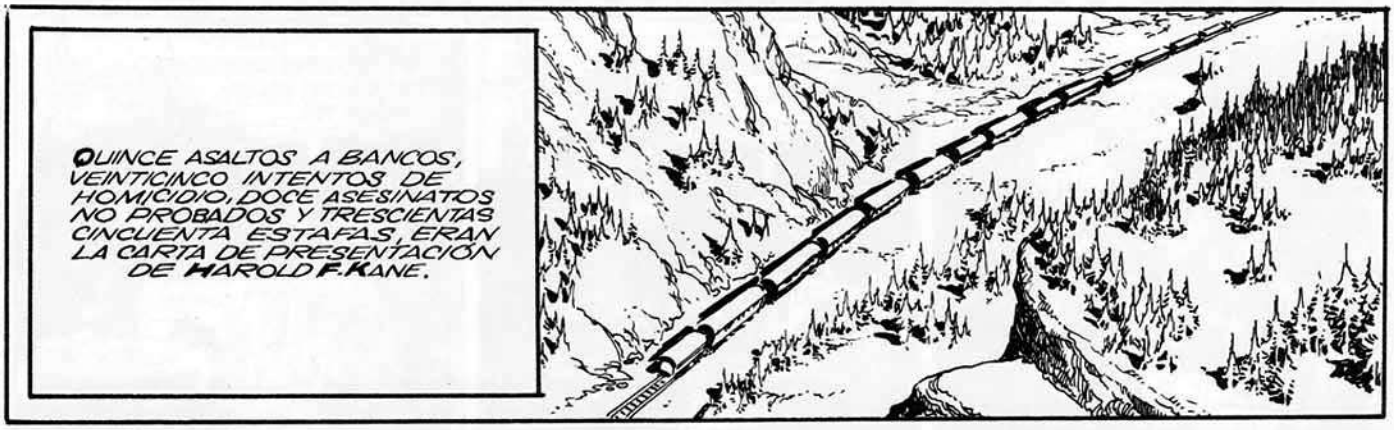
¡El viejo estúpido! Lionel Vesey no es más que otra escusa con la que seguir pudriéndonos en este agujero.
Larguémonos de aquí... ¡Esta noche!...
Una fiesta estupenda. Tenía usted razón.
Apártese...
Le veo algo confuso, amigo mío.
¡Coma un poco...!
...El estómago lleno aclara las ideas.
Me pareció oir que se iban ustedes esta noche?...

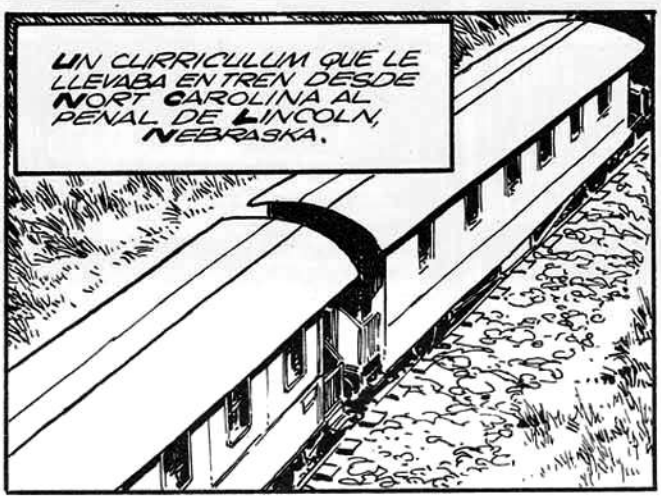
¿ANTOINE..?
¡AH, MONSIEUR PERIODISTA!... ¿TIENE YA EL REPORTAJE?
¡¡MALDITO HIJO DE PUTA!!
¡SI...!
...LÁSTIMA QUE USTED NO PUEDA LEERLO!
¡NO VAS HA CONSEGUIRLO!
¡DEMASIADO TARDE! ¿¡ME OYES LIONEL!?...

ANDRÉ TIXOU ERA DE ESA CLASE DE PERSONAS QUE TIENEN LA PELIGROSA COSTUMBRE DE NO MENTIR NUNCA.
ESTA REACCION POCO FRECUENTE EN EL SER HUMANO, ACOSTUMBRA A PRODUCIR CIERTO DESCONCIERTO...
NO HAY SER MÁS TEMIBLE QUE EL QUE DICE SIEMPRE LA VERDAD...
LIONEL VESEY DESAPARECIÓ UNA CALUROSA NOCHE DE AGOSTO Y NADIE VOLVIÓ A SABER DE ÉL...
EXCEPTO YO. LE VÍ UNA VEZ...
...SU CABEZA FLOTABA SOBRE LAS AGUAS DE LOS PANTANOS.

FIN

MACBETH ◆ Vía muerta





▶ Guión: Josep Mª Polls ▶ Dibujos: Esteve Polls

© Controlled by NORMA.

¡O-QUE APROVECHE!....
...ESTOO..BIEN...YO.
BILL, POR FAVOR ¡MUÉVETE!
¿HA VISTO USTED ESO? UN PRESO EN PRIMERA CLASE.../¡INAUDITO!
QUERIDA SRA, HOY EN DIA YA NO SABE UNO CON QUIEN VIAJA.
¡Y QUE LO DIGAS! ¡QUIETECITO AHÍ, RUBIALES!
!!?
YA LO HABÉIS OIDO... ¡MOVED LAS PESTAÑAS Y OS FRÍO!
¿¡MARTHA!?
VAMOS, CERDITO. PUEDES SACARME LAS PULSERAS
TE ARREPENTIRÁS DE ESTO, KANE. NO PUEDES SALIR DEL TREN HAY POLICÍAS POR TODAS...
SI, YA, YA...
...PERO CADA VEZ QUEDAN MENOS
BANG BANG BANG
2

¿SIEMPRE TIENES QUE COMPLICAR LAS COSAS ¿IMBÉCIL?
LO SIENTO, PRECIOSA. SE LO DEBÍA A "CERDITO". ...ATRÁS TODOS!

ESCÚCHEME KANE. NO EMPEORE SU SITUACIÓN. HA DISPARADO CONTRA UN POLICÍA Y ESO EN EL MEJOR DE LOS CASOS SON 30 AÑOS A LA SOMBRA.
¡CIERRA EL PICO, Y MUÉVETE!

KANE TENÍA RAZÓN. ME HABÍA CONVERTIDO EN SU REHÉN Y EL TREN ESTABA LLENO DE PASAJEROS CON POSIBILIDADES DE OCUPAR MI PUESTO SI YO MOLESTABA DEMASIADO.

¿SE PUEDE SABER A DONDE VAMOS?
INTENTO LLEGAR HASTA LA MÁQUINA. UNA VEZ ALLÍ NOS DESHAREMOS DEL RESTO DE LOS VAGONES Y NOS LARGAREMOS CON VIENTO FRESCO.

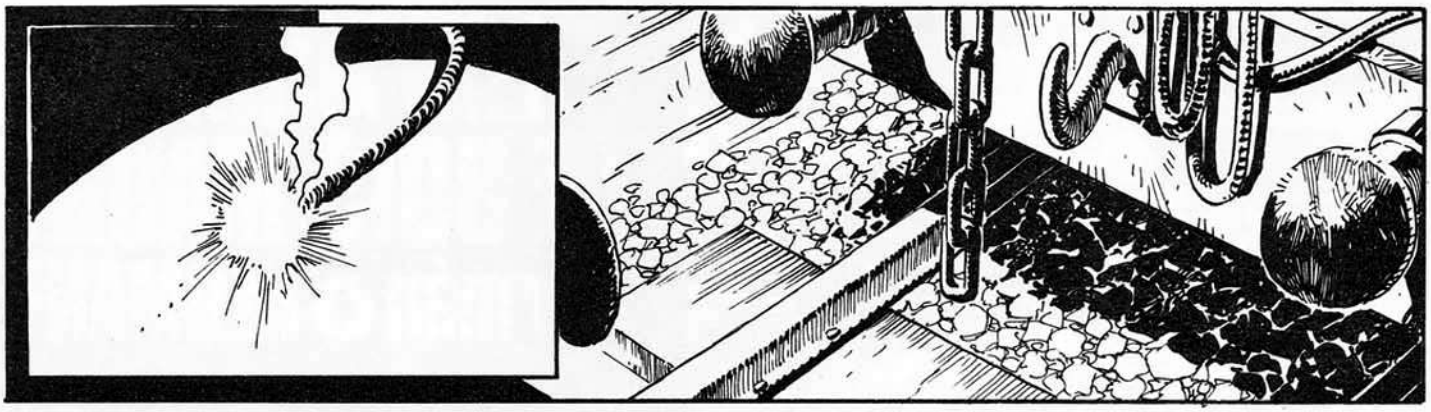
¡KANE, NO HAGAS TONTERIAS! ¡SUELTA A ESE HOMBRE!
SEÑOR, SI LLEGAN AL COCHE DE...
LO SÉ, LO SÉ ...¡MIERDA, LO SÉ!

SI DAIS UN PASO MÁS ME LO CARGO!... ¡QUIETOS AHÍ!

Y TÚ... ¡ADENTRO!
3

¡LA MADRE QUE LOS PARIÓ!
POR LO VISTO ALGUIEN QUIERE CELEBRAR EL 4 DE JULIO POR TODO LO ALTO.
¡HAROLD, VEN A VER ESTO!
¡SE ACABÓ!
¡AAAAH!
¡BIENVENIDO AL PARAISO, CARIÑO!
T.N.T.
AQUÍ NO SE ATREVERÁN A DISPARAR ¡LES TENEMOS POR LOS HUEVOS!... YA PUEDES SOLTAR EL RESTO DE LOS VAGONES.
¿QUE HARÍA YO SIN TI, PRECIOSA?
PUDRIRTE CON EL PENDÓN DE TU MUJER... Y AHORA MUÉVETE...
...YO VIGILO AL RUBIO. AÚN NOS PUEDE SER ÚTIL.
MADAME, SIEMPRE A SU SERVICIO.
4

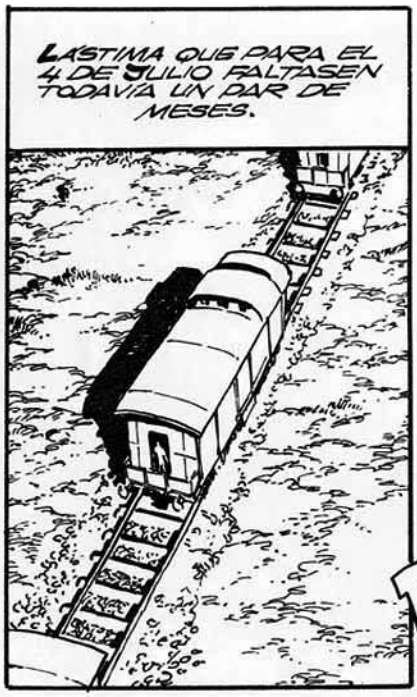
NO PUEDES LLEVARTE LOS EXPLOSIVOS. SON PROPIEDAD DEL GOBIERNO DE LOS ESTADOS UNIDOS.
¿QUE NO PUEDO? ...JE, JE, JE... QUE NO PUEDO.
CREO QUE NO SABE EL LIO EN EL QUE SE HA METIDO, SEÑORA.
...Y ME LO VA A CONTAR USTED?
QUIERO HACERLE NOTAR QUE SU POSICIÓN HA CAMBIADO RADICALMENTE...
¡ESTATE QUIETO!
UNA BALA PERDIDA Y VOLAMOS TODOS POR LOS AIRES.
¡CIERRA LA BOCA!
EN ESTAS CONDICIONES SU ARMA NO IMPLICA UNA AMENAZA EN UNA SOLA DIRECCIÓN.
¡BASTA! ¿EN QUE CLASE DE JERGA HABLAS IMBÉCIL?
LA MUERTE SIEMPRE HA SIDO SOLEMNE
¡CABRÓN DE...!
5



YA ESTÁ... ¡SOMOS LIBRES! ... ¿MARTHA?

TENGO POR NORMA NO IR MÁS ALLÁ DE MI COMETIDO...

...PERO HAY OCASIONES EN QUE SE HACE DIFÍCIL NO PONER CIERTO ENTUSIASMO


LÁSTIMA QUE PARA EL 4 DE JULIO FALTASEN TODAVÍA UN PAR DE MESES.

BOOOOM

FIN

MACBETH ● Todos para uno...

© Controlled by NORMA.

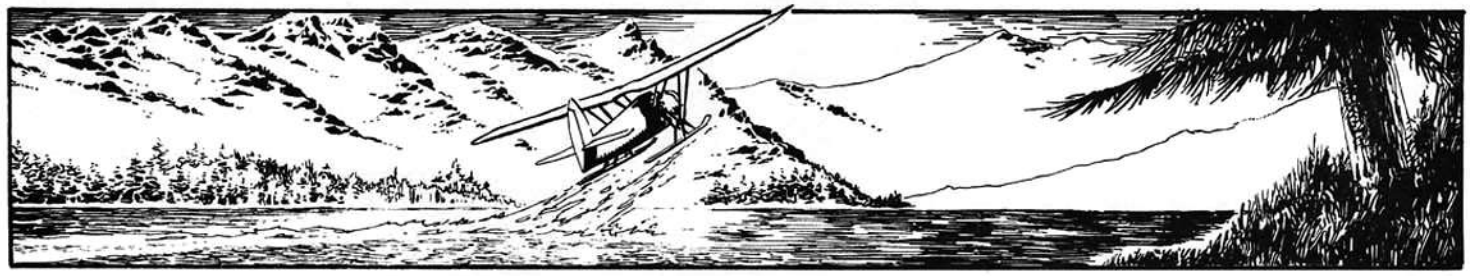
▲ Guión: Josep M.ª Polls ▲ Dibujos: Esteve Polls

¿Y QUE PASARÁ SI ESOS NOMBRES, A LOS QUE USTED SE REFIERE, DESCUBREN SUS INTENCIONES?
IMPOSIBLE. NADIE SABE QUE ESTOY AQUÍ... Y AUNQUE ASI FUERA...
...NO PERMITIRÍAMOS QUE VINIESEN A MOLESTARNOS ¿VERDAD LOU?
¿ESPERAMOS VISITA, CARIÑO?
¿EH?... ¡SI! SI...
AH... RITA, MI ESPOSA... ¡EL SEÑOR HUDSON SE QUEDARÁ UNOS DIAS CON NOSOTROS!... POR TRABAJO.
¿POMPAS FÚNEBRES, TAL VEZ?
ALGUNA QUE OTRA ESQUELA EN MI PERIÓDICO.
MAGNÍFICO. SON LAS NOTICIAS FAVORITAS EN ESTA CASA ¿VERDAD, CARIÑO?
MADISON LA HABÍA DEFINIDO COMO UNA SITUACIÓN PINTORESCA. BIEN, ERA SU PUNTO DE VISTA...
...YO TENÍA EL PRESENTIMIENTO QUE A LO LARGO DE AQUELLA NOCHE LA PODRÍAMOS CALIFICAR DE MODO DISTINTO.
HUDSON, TENDRÁ QUE DISCULPARME. ME SIENTO ALGO CANSADO. EMPEZAREMOS POR LA MAÑANA... ¿RITA?
QUE TENGA FELICES SUEÑOS, SEÑOR PERIODISTA.
2

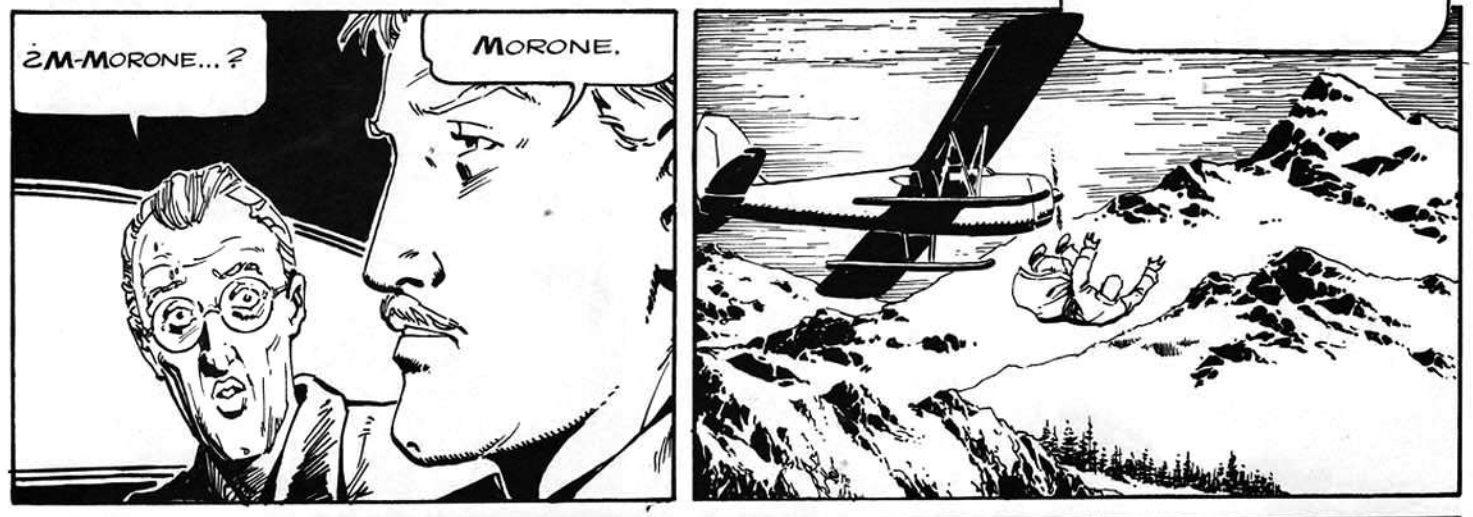
LOS DESEOS DE MIS MADISON FUERON INSUFICIENTES. NO PUDE CONCILIAR EL SUEÑO...
....PERO EL INSOMNIO FUÉ PROVIDENCIAL.
¡MMMMGHH!...
!?
¡MMMMHH...!
¡BANG!
¿SON ESOS SUS FIELES?
COF, COF... N-NO LO ENTIENDO ...COF... RITA.
¿POR QUE? ¡MALDITA SEA!... SIEMPRE TE TRATÉ BIÉN.
ALVIN JAWS... ME PROMETIÓ MUCHO DINERO... SI TE CERRABA LA BOCA... NADA PERSONAL...
¿NO ERA JAWS UNO DE SUS ANTIGUOS SOCIOS?
JAWS, STANZA, MORONÉ. SI LO SABE UNO, LO SABEN LOS DEMÁS ...LOU, ¿DONDE ESTÁ LOU?...
3

¡¡LOU!!
¡APAGUE ESA LUZ!
CLICK
¡LISTO!... LOS GUSANOS HARÁN EL RESTO.
POW POW POW
4

¡MIS HOMBRES!... PERO ENTONCES? LOU...?
ME TEMO QUE BAJO TIERRA...LE SUGIERO QUE ABANDONEMOS ESTE LUGAR, SR MADISON ...CUANTO ANTES.
¿HA PILOTADO USTED... ALGÚN ...AVIÓN?
¿SI LE BASTAN UN PAR DE CLASES DE VUELO?
POR EL MOMENTO CONCENTRÉMONOS EN EL HIDROAVIÓN.
COF...¡QUIERO ESE...ESE ARTÍCULO, HUDSON! ¡QUIERO HUNDIRLES A TODOS!... COF, COF...
¿¡LOU!?
¡RECUERDOS DE STANZA, HIJO DE PUTA!
POW! POW
5



LOU TAMBIÉN... DIOS, COMO PUDE SOBREVIVIR TANTO TIEMPO.
LLEGADO A ESTE PUNTO, CREO QUE DEBERÍA SER SINCERO CON USTED, MADISON. SE TRATA DEL ARTÍCULO...
NO CREO QUE ME INTERESE PUBLICAR SUS "MEMORIAS". MANTENGO CIERTA RELACIÓN PROFESIONAL CON UNO DE SUS "AMIGOS" Y... BIEN, ESPERO QUE SEPA COMPRENDERLO...


¿M-MORONE...?
MORONE.

ERA LA SEGUNDA VEZ QUE PROVOCABA LA CAÍDA DE MADISON. AUNQUE EN ESTA OCASIÓN ERA IMPROBABLE QUE LLEGASE NINGÚN INDULTO.
6

FIN

MACBETH

Herodes se fuē anoche

A FINALES DE 1932 BAJO LA LEY SECA, BEBÍAMOS POCO Y VIVÍAMOS MENOS AÚN. LOS RESTOS DEL GRAN NAUFRAGIO ECONÓMICO FLOTABAN POR TODAS PARTES... SÓLO AL ALCANCE DE LOS MEJOR SITUADOS.

HARRY F. FORD SE CONTABA ENTRE LOS AFORTUNADOS. TENÍA UN SALVAVIDAS... UN ENORME SALVAVIDAS EN FORMA DE HOSPITAL. HABÍA HEREDADO LA FUNDACIÓN ROBERT FORD PARA NIÑOS MINUSVÁLIDOS.

HARRY NO MERECÍA AQUEL REGALO. TODOS TODOS LO SABÍAN, INCLUSO ÉL MISMO... TAL VEZ POR ESO SE APRESURÓ A VENDERLO.

LA DECISIÓN NO FUÉ BIEN RECIBIDA POR LOS VECINOS DE LINCOLN STREET...

...QUIENES PUJARON POR LA COMPRA DEL HOSPITAL... UN ESFUERZO INÚTIL.

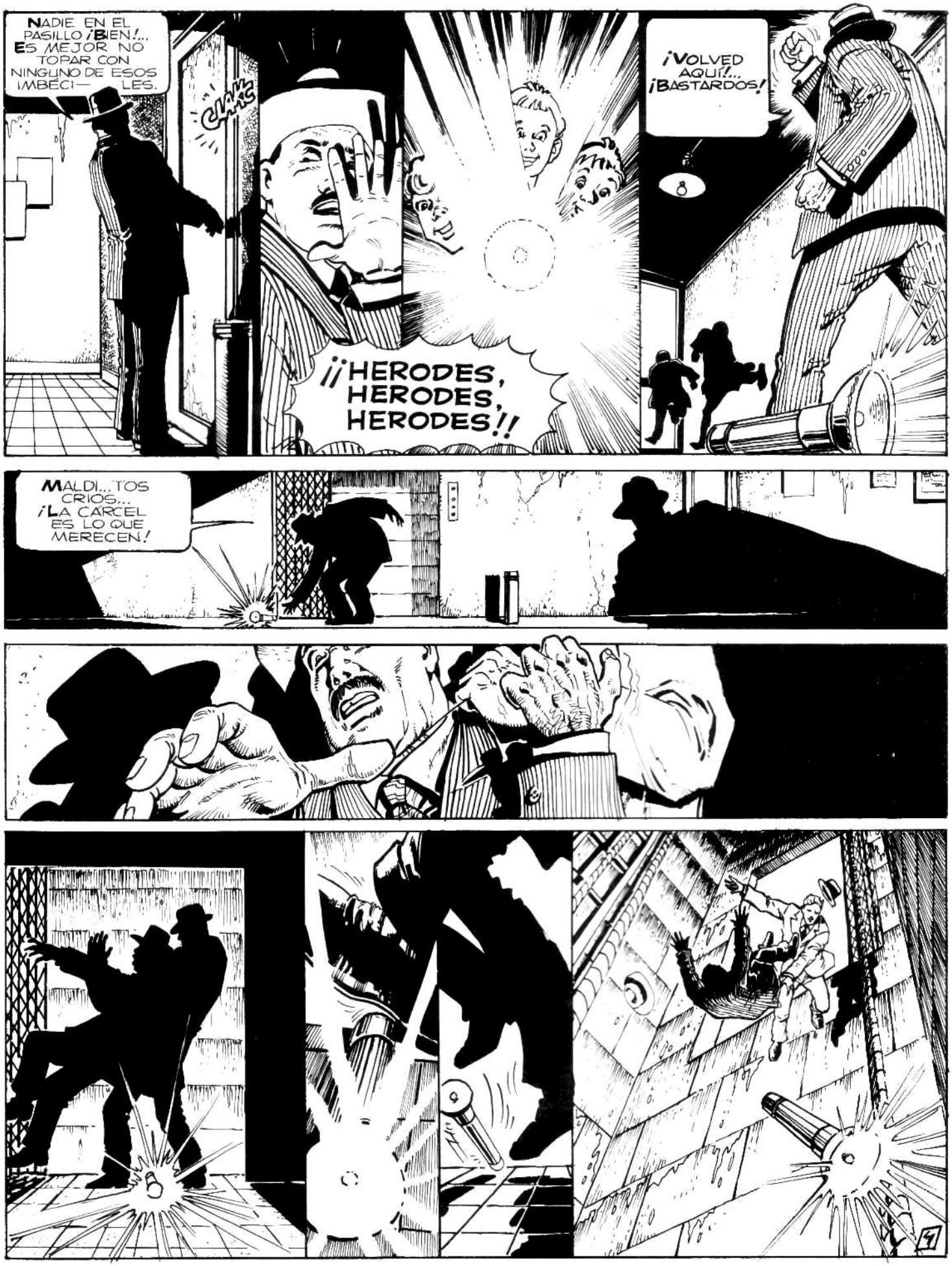
AL FINAL SE DIERON CUENTA QUE MIS SERVICIOS ERAN MÁS ECONÓMICOS...

24

▲ Guión: JOSEP M.ª POLLS ▲ Dibujos: ESTEVE POLLS

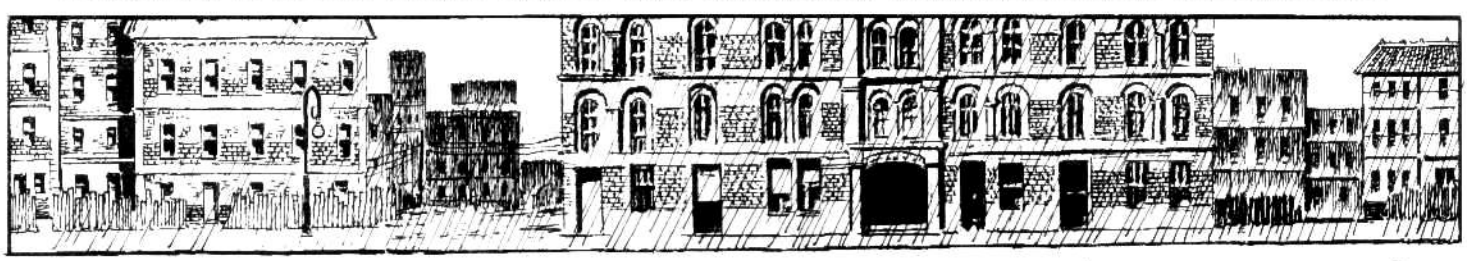
VAMOS, VAMOS... ¡EL CHICO ESTÁ MURIENDO!
¡DESPEJEN EL PASILLO! ¡OPERAREMOS AQUÍ MISMO!
¡EH, USTED! ¡APÁRTESE, MALDITA SEA!... ¡ESTO NO ES UN MUSEO!
¡DISCULPEN!... BUSCO EL DESPACHO DEL SR. FORD.
¿HERODES?.. ÚLTIMO PISO.
EL MISMÍSIMO DANTE HABRÍA PODIDO FIRMAR AQUEL PURGATORIO QUE PARTIENDO DEL HALL POBLABA TODOS LOS RINCONES DEL EDIFICIO.
LO SIENTO, AMIGO. TENDRÁ QUE HACER EL VIAJE A PIE. EL ASCENSOR NO FUNCIONA... Y, LA VERDAD, NO SÉ PARA QUE MIERDA QUIEREN QUE FUNCIONE... MAÑANA ESTO QUEDARÁ REDUCIDO A ESCOMBROS.
¿ALGUNA ESCALERA?
EH... AH SÍ. AL FONDO DEL PASILLO... Y VAYA CON CUIDADO EN LOS PISOS DE ARRIBA. LAS PUERTAS DEL ASCENSOR ESTÁN ABIERTAS...
¿ERNIE, HAS VISTO POR AHÍ LA JODIDA LINTERNA?
¡APUESTO A QUE LA TIENEN LOS CRÍOS DEL DEMONIO!

AHORA CABALLEROS, LES PIDO QUE MIREN DETENIDAMENTE A SU ALREDEDOR Y REFLEXIONEN.
GRIETAS, GOTERAS, TECHOS EN MAL ESTADO, SUELOS RUINOSOS...
DÍGANME. ¿ES ESTO UN HOSPITAL PARA NIÑOS?...¿CREEN DE VERAS QUE ESTE EDIFICIO PUEDE SOSTENERSE EN PIE UN DÍA MÁS?
USTED HA PROVOCADO DELIBERADAMENTE ESTA SITUACIÓN, SR. FORD. LLEVAMOS MESES RECLAMANDO SU ATENCIÓN CON RESPECTO A LAS CONDICIONES DEL INMUEBLE.
¡CÁLLATE, RICHARD!
¡MALDITO HIJO DE PUTA! ¿¡VAMOS A TENER QUE SOPORTAR ESTO!?
MIRE POR LA VENTANA. ESA GENTE DE AHÍ ABAJO LE NECESITAN. NECESITAN EL HOSPITAL. SU PADRE LO CONSTRUYÓ PENSANDO EN ELLOS.
MI PADRE HIZO LO QUE CREYÓ JUSTO...YO ME LIMITO A PROCEDER DE LA MISMA FORMA... CABALLEROS, LES AGRADECERÍA QUE FUESEN PREPARANDO LA EVACUACIÓN DEL HOSPITAL.
¿PERO LE HABEIS OÍDO? ¡HABLA DE JUSTICIA! ¡HERODES HABLANDO DE JUSTICIA!... ¡DEJADME QUE LE ENSEÑE JUSTICIA!...
RICHARD, VÁMONOS... EXISTEN OTRAS FORMAS...
3


NADIE EN EL PASILLO ¡BIEN!... ES MEJOR NO TOPAR CON NINGUNO DE ESOS IMBÉCI— LES.
¡¡HERODES, HERODES, HERODES!!
¡VOLVED AQUÍ!... ¡BASTARDOS!
MALDI... TOS CRIOS... ¡LA CÁRCEL ES LO QUE MERECEN!

CREO QUE VOLVERÉ A VICTORY Y ABRIRÉ UN CONSULTORIO... NO ES UN MAL SITIO, HAY POCA COMPETENCIA. ¿Y USTED?
BUENO, ME GUSTA EL CAFÉ RANCIO, LAS PARTIDAS DE PÓKER DE LOS MIÉRCOLES Y EL OLOR DE LA 42 EN INVIERNO... NO VOY A IR MUY LEJOS.
TUVIERON SUERTE. EL ASCENSOR ESTABA JUSTO DEBAJO DE USTEDES.
¿EL ASCENSOR...?
ESO ES. LOS CHIQUILLOS DE LA SEGUNDA PLANTA LES DESCUBRIERON.
¿Y EL OTRO HOMBRE?
AHÍ LE TIENE. NADA MÁS Y NADA MENOS QUE NUESTRO QUERIDO SR. FORD... EL ANTIGUO PROPIETARIO DE ESTE HOSPITAL.
¡MMMMHH...!
BIEN, NO HAGAMOS ESPERAR AL DESTINO. HOLMES LLÉVESE A NUESTRO DESCONOCIDO. ME REUNIRÉ CON USTEDES EN UNOS SEGUNDOS.
¡POR TODOS LOS...! EL EDIFICIO A PUNTO DE ESTALLAR POR LOS AIRES Y USTEDES TODAVÍA CHARLANDO. SALGAN INMEDIATAMENTE.
5

"LA REBELIÓN DE LINCOLN STREET", ASÍ FUE COMO LA LLAMARON QUIENES RECUERDAN LOS SUCESOS.



LA LUCHA DE UN PUÑADO DE PERSONAS PARA SALVAR UN HOSPITAL... UNA EPOPEYA REDUCIDA A SIMPLE ANÉCDOTA CON EL PASO DE LOS AÑOS.

FIN

MACBETH ● Cuestión de principios

© Representado by NORMA Editorial S.A.

▲ Guión: Josep M.ª Polls ▲ Dibujos: Esteve Polls

ALFRED MONROE Y SU HIJO NO POSEÍAN NADA. LA GASOLINERA, SU CHOZA, EL TALLER, TODO PERTENECÍA A LOS JENKINS.

NO SERÍA UNA HISTORIA DIFERENTE A LA DE LA MAYORÍA DE NEGROS DEL SUR, SI NO FUESE POR QUE MONROE HABÍA DECIDIDO TOMAR VENGANZA...

MONROE NO MENCIONÓ EN SU CARTA EL MOTIVO QUE LE IMPULSABA A DESEAR LA MUERTE DE LA PEQUEÑA CAROLINE...
...PERO ME BASTÓ UNA LIGERA MIRADA A LOS OJOS DE HOSUA PARA DESCUBRIR UNA APASIONADA HISTORIA DE AMOR.
... QUE MARCHABA CON RÁPIDEZ HACIA UN TRÁGICO DESENLACE.
EN TALES CIRCUNSTANCIAS LA GASOLINERA CONSTITUÍA UN OBSERVATORIO IDEAL PARA LOS FUTUROS ACONTECIMIENTOS.
AUTO PARK
GLASS INSTALLED WAIT
CASH
¿ME ECHABAS DE MENOS?
TENGO ALGO QUE DECIRTE.
SHHHT...¿TE HAS VUELTO LOCA? EL VIEJO ESTÁ EN EL TALLER. PUEDE OÍRNOS.
¡ESTOY EMBARAZADA!
¿QUÉ...? ¿CÓMO...? ¡MIERDA! EXPLÍCAME MEJOR ESO.
3

¿¡ESTÁS SORDO, NEGRO CABRÓN!?
¡UF!
¡Y TÚ, SERÁ MEJOR QUE EMPIECES A DESFILAR!... ¡HABLAREMOS EN CASA!
¿¡FRED!?
¡VETE DE AQUÍ!... ¡HUYE!
¡¡CÁLLATE!!... ¡HIJO DE PUTA. YO TE ENSEÑARÉ A FORNICAR CON MUJERES BLANCAS!
¡QUÉ COJONES SIGNIFICA TANTO ALBORO...!
¡FIJAOS EN ESTO!... PARECE UNA CUCARACHA... UNA CUCARACHA NEGRA Y ASQUEROSA, QUE VOY A TENER QUE APLASTAR...
4

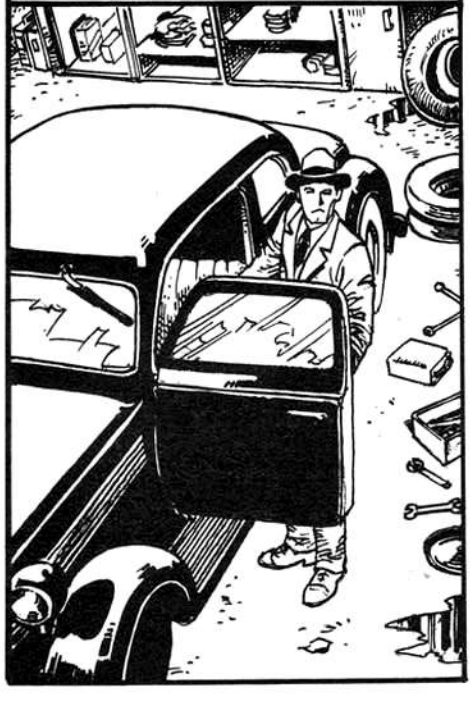
¿LE PONEMOS UN POCO DE LUZ A LA FIESTA?
¿CABALLEROS? RECOJAN SUS COSAS Y SALGAN DE AQUÍ... ANTES DE QUE SE CALDEE MÁS EL AMBIENTE.
¡NOOOO!
¡ME VOY! ME VOY DEL SUR... CON CAROLINE.
NO PUEDES HACER ESO...
¡AL DIABLO! ... ESTÁ EMBARAZADA.
¿ESTÁ USTED BIEN?
CREO... CREO QUE SÍ... ¿Y MI HIJO? ¿DÓNDE?
¿QUEEE!... ¿QUE ESTÁ...?¡MALDITO IMBÉCIL! ¿TE HAS PREGUNTADO ALGUNA VEZ POR QUE NO QUERÍA QUE TE ACERCASES A ELLA... EH?
SIEMPRE FUIMOS OBEDIENTES CON NUESTROS AMOS. MI ABUELO, MI PADRE... INCLUSO AHORA LOS JENKINS SIGUEN MANDANDO SOBRE NUESTRAS VIDAS.
LA MADRE DE CAROLINE ERA UNA MUJER DE POCOS ESCRÚPULOS. LE GUSTABAN LOS NEGROS ... ¡ERA UNA DIOSA ENTRE LAS SÁBANAS!
MIENTES.
¿SABES COMO LE LLAMAN A LA HIJA DE UN NEGRO Y UNA BLANCA?
¡¡MIENTEEES!!... ¡VAS A PUDRIRTE EN ESTA GASOLINERA CON TODOS TUS JODIDOS ANTEPASADOS!
5

HOSEA DESAPARECIÓ AQUELLA NOCHE PARA NO REGRESAR JAMÁS. MONROE NO DIJO UNA PALABRA. SE ENCERRÓ EN SU HABITACIÓN, ABRIÓ UNA BOTELLA...

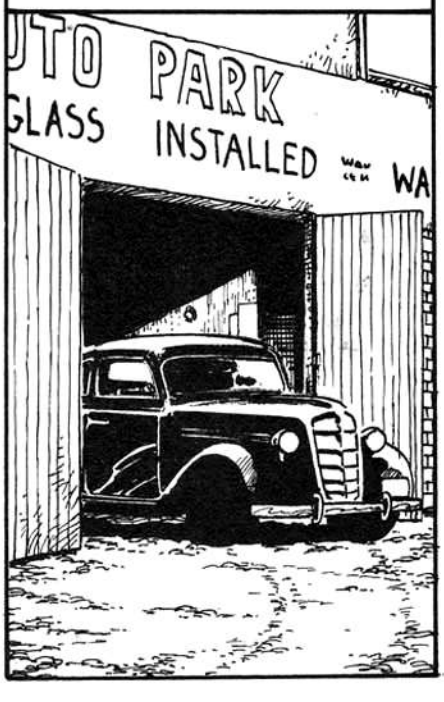
...E HIZO GALA DE UN DELIRANTE ESTADO ETÍLICO HASTA LAS PRIMERAS LUCES DEL ALBA.

...EN CUANTO A CAROLINE,...CREO QUE ACTUÉ CORRECTAMENTE. A MENUDO SUELO AMPARAR LAS DECISIONES DIFÍCILES EN MIS PRINCIPIOS.

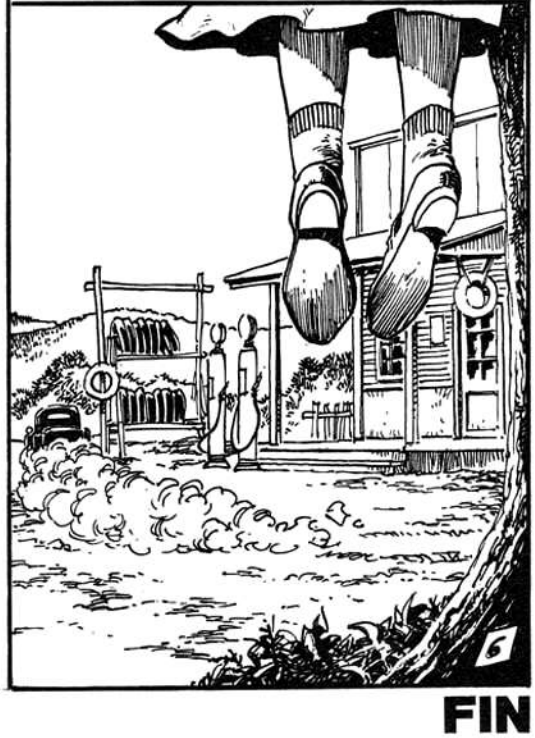
MONROE ME CONTRATÓ PARA MATAR A UNA MUJER. A NADIE MÁS... POR PEQUEÑO QUE ESTE FUESE.



DE TODOS MODOS, EN AQUELLA OCASIÓN EL DESTINO JUGÓ LA PARTIDA POR SU CUENTA Y EL FINAL ERA INVARIABLE.



POCO PODÍA HACER YO... ME LIMITÉ A DEVOLVER EL DINERO. CUESTIÓN DE PRINCIPIOS.



FIN

MACBETH A instancias del verdugo

▲ Guión: Josep M.ª Polls ▲ Dibujos: Esteve Polls

© Represented by NORMA Editorial S.A.

NO PODÍA TOMARME AQUELLAS PALABRAS A LA LIGERA. RONNIE BLACK BAKER ERA UN ASESINO RECLAMADO EN SEIS ESTADOS...
BUS STOP
UN PERRO QUE JAMÁS LADRABA SI NO ESPERABA MORDER...
¿SE ENCUENTRA USTED BIEN?
¿EH?..SÍ, SÍ. PERFECTAMENTE...GRACIAS.
DEBERÍAN ENCERRAR A ESTE TIPO DE GENTE.
AL GIANT STADIUM, POR FAVOR.
LE CONOCÍA BIEN. LOGRÉ SACARLE UNA ENTREVISTA POCOS DÍAS ANTES DE SU EJECUCIÓN. A CAMBIO LE PROMETÍ USAR MI INFLUENCIA EN EL TRIBUNAL...
...LO CIERTO ES QUE NO LO HICE Y ÉL LO DESCUBRIÓ.
¡POR FIN!
LO SIENTO, CHARLIE...TUVE UN PEQUEÑO CONTRATIEMPO.
ESPERO QUE TUVIESE UN BUEN PAR DE TETAS.
¿HUDSON?
2

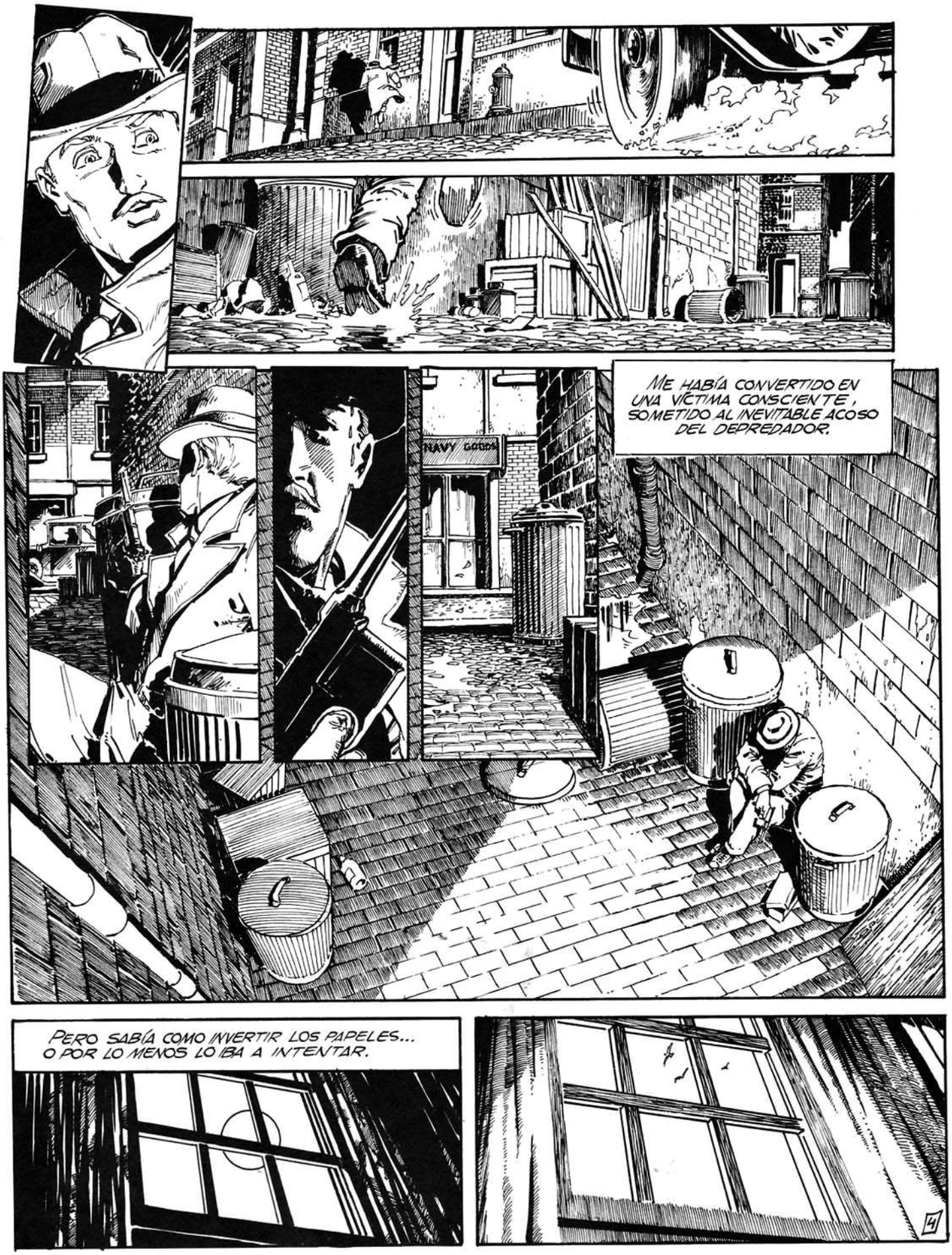
AHÍ ESTABA... EL MISMO MODELO, EL MISMO COLOR, SOSTENIENDO UN ANGUSTIOSO RALENTÍ.

... LO HABÍA TENIDO DEMASIADO CERCA COMO PARA EQUIVOCARME.

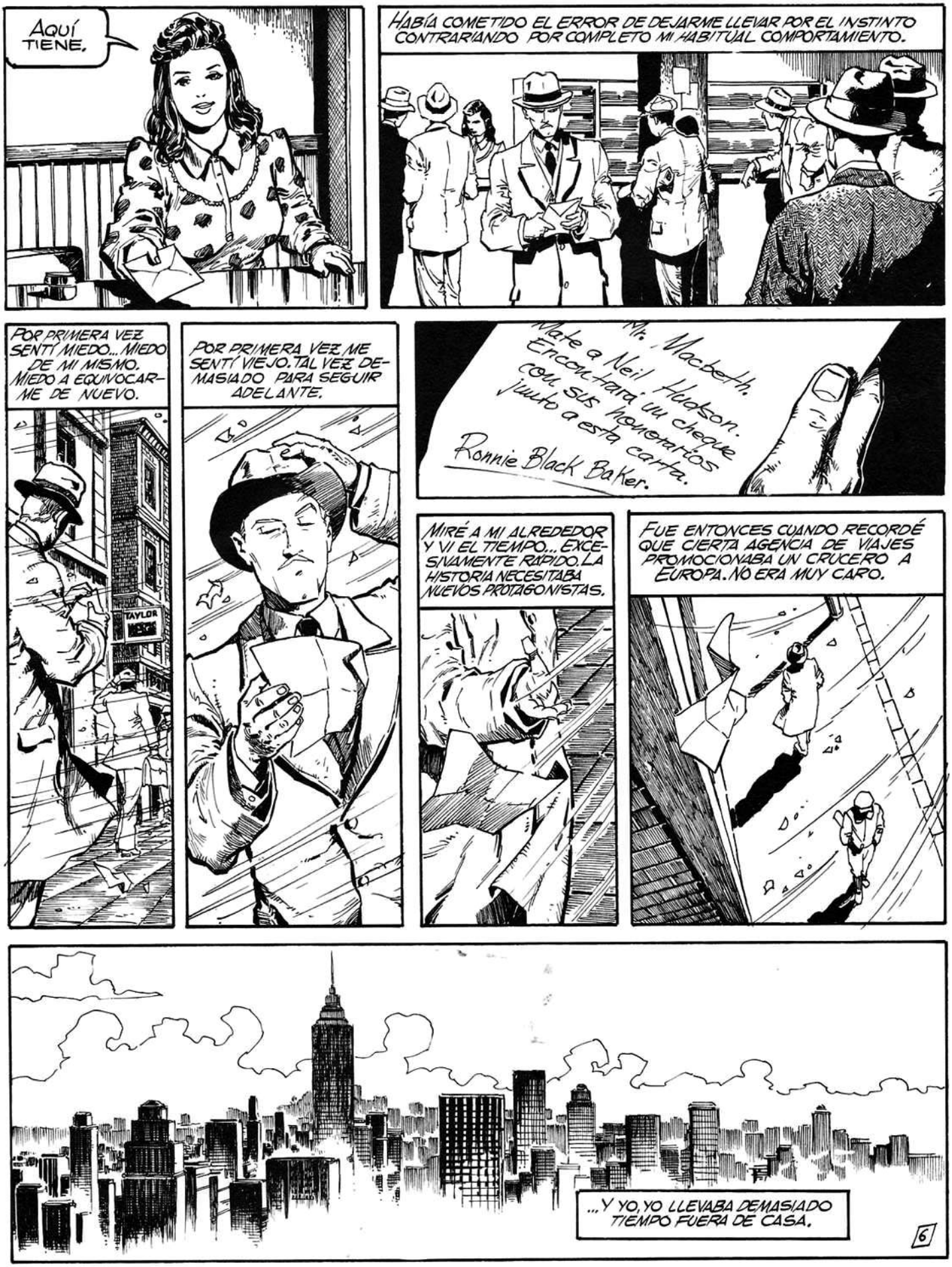
LA PRESENCIA DE AQUEL AUTOMÓVIL EN EL ESTADIO, DISTABA MUCHO DE SER UNA COINCIDENCIA... BAKER HABÍA CONTRATADO A UN ASESINO. ESTABA SEGURO.

¡SANTO DIOS HUDSON! ¡ACABAMOS DE GANAR EL PARTIDO. ¡QUITA ESA CARA DE MUERTO!

3


ME HABÍA CONVERTIDO EN UNA VÍCTIMA CONSCIENTE, SOMETIDO AL INEVITABLE ACOSO DEL DEPREDADOR.
PERO SABÍA COMO INVERTIR LOS PAPELES... O POR LO MENOS LO IBA A INTENTAR.

¡DIOS MÍO! ¡NO, NO ES LO QUE USTED PIENSA!...
YA...
MARK...SIMPSON. DEL, DEL NEW YORK TRIBUNE. PENSÉ...PENSÉ QUE SERÍA UN BUEN ARTÍCULO.
PERIODISTA MUERTO AL SER ATROPELLADO, ACCIDENTALMENTE, POR UN AUTOMÓVIL. SÍ, UN BUEN ARTÍCULO... ¡Y AHORA REZA!
¡LOS FRENOS,! LOS FRENOS, FUERON LOS FRENOS. HACE TIEMPO QUE DEBERÍA HABERLOS REPARADO.
POR FAVOR, DEBE USTED CREERME. LLEVO DOS SEMANAS EN EL PERIÓDICO. ME ENTERÉ DE LO SUYO CON BAKER Y PENSÉ QUE SI LE SEGUÍA OBTENDRÍA UN BUEN ARTÍCULO CON...
...CON MI ASESINATO.
¡ESO ES!... BUENO NO... QUIERO DECIR...
...LO SIENTO, DE VERAS. YO...
FUERA.
¿¡QUÉ!?
¡LARGO DE AQUÍ!
5


AQUÍ TIENE.
HABÍA COMETIDO EL ERROR DE DEJARME LLEVAR POR EL INSTINTO CONTRARIANDO POR COMPLETO MI HABITUAL COMPORTAMIENTO.
POR PRIMERA VEZ SENTÍ MIEDO... MIEDO DE MI MISMO. MIEDO A EQUIVOCARME DE NUEVO.
TAYLOR
POR PRIMERA VEZ ME SENTÍ VIEJO. TAL VEZ DEMASIADO PARA SEGUIR ADELANTE.
Mr. Macbeth.
Mate a Neil Hudson.
Encontrará un cheque
con sus honorarios
junto a esta carta.
Ronnie Black Baker.
MIRÉ A MI ALREDEDOR Y VI EL TIEMPO... EXCESIVAMENTE RÁPIDO. LA HISTORIA NECESITABA NUEVOS PROTAGONISTAS.
FUE ENTONCES CUANDO RECORDÉ QUE CIERTA AGENCIA DE VIAJES PROMOCIONABA UN CRUCERO A EUROPA. NO ERA MUY CARO.
...Y YO, YO LLEVABA DEMASIADO TIEMPO FUERA DE CASA.
6

FIN